



ЧĂВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,  
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСĖСЕН  
ТАТА АРХИВ ЁСĖН МИНИСТЕРСТИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,  
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И  
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

14.03.2024

Шупашкар хули

01-05/134 №

ПРИКАЗ

14.03.2024

г. Чебоксары

№ 01-05/134

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь (каменная)», 1846 г. расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Алатырь, ул. Ленина, д. 132

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 2 августа 2016 г., регистрационный № 43060), Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь (каменная)», 1846 г. расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Алатырь, ул. Ленина, д. 132, принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 23 октября 1990 г. № 299 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (АССР) значения, подлежащих государственной охране».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, курирующего соответствующее направление деятельности.

Министр

С.А. Каликова

Утвержден  
приказом Министерства культуры,  
по делам национальностей и архивного дела  
Чувашской Республики  
от 14.03.2024 № 01-05/134

**Предмет охраны**  
**объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)**  
**регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь**  
**(каменная)», 1846 г. расположенного по адресу: Чувашская Республика,**  
**г. Алатырь, ул. Ленина, д. 132**

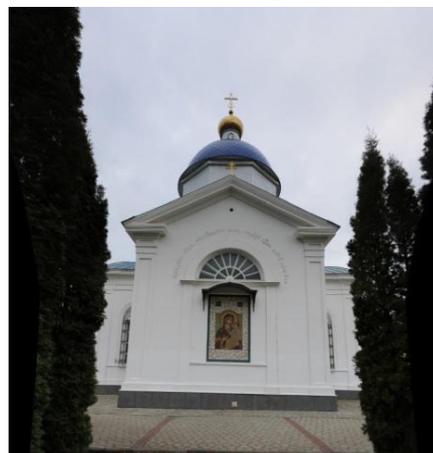
№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
<b>1. Градостроительные характеристики</b>		
1.1	Местоположение объекта культурного наследия в историческом центре города Алатырь, на улице Ленина; габариты, конфигурация и силуэт здания	
1.2	Особая градостроительная роль объекта культурного наследия, являющегося важной составной частью исторического центра города Алатырь, активно участвующего в формировании исторической панорамы и силуэта города, его природного и культурного ландшафта, включая ценные точки видового раскрытия объекта и его беспрепятственное визуальное восприятие в сложившейся среде, а также визуальные связи	

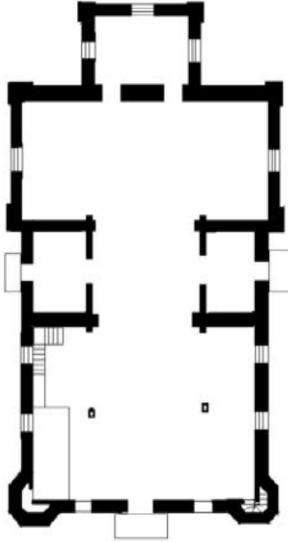
	<p>памятника с другими зданиями улицы</p>	
<p>2. Архитектурные и конструктивные характеристики объекта</p>		
<p>2.1</p>	<p>Объемно-пространственная композиция памятника, представляющая собой каменный центральный объем церкви, имеющий в плане форму креста, состоящий из храмовой части, примыкающих к ней прямоугольной апсиды и западного прямоугольного объема трапезной; угловые части здания акцентированы слабовыраженными ризалитами; в углах западного фасада устроены шестигранные объемы наподобие угловых башен</p>	
<p>2.2</p>	<p>Крыша храмовой части многощипцовая. Четверик завершается восьмигранным барабаном и крупной главой, угловые башни также завершаются главами. Тип покрытия: металлическая фальцевая кровля. Высотные отметки по венчающим карнизам всех объемов церкви, подкрестовым яблокам и крестам</p>	

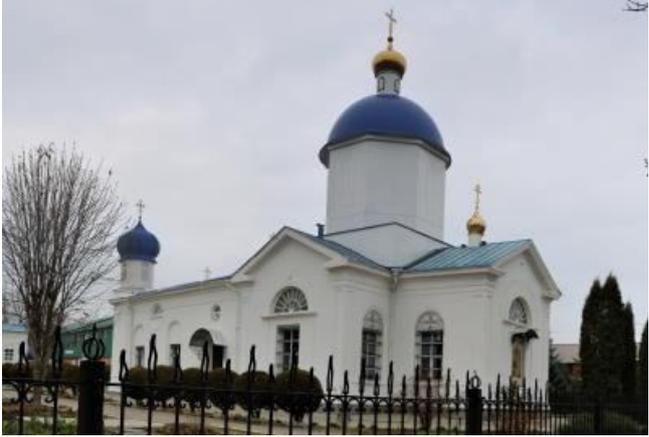
2.3

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе:

- слабовыраженные ризалиты, акцентирующие угловые части здания церкви, каждый из которых завершается разорванным треугольным фронтоном;
- пилястры с ширинками, отмечающие углы здания;
- прямоугольные окна на северном и южном фасадах, расположенные в арочных нишах с килевидными завершениями;
- плоские наличники, обрамляющие оконные проемы;
- подоконный пояс по периметру здания;
- венчающий ступенчатый карниз по периметру здания;
- круглые и полуциркульные окна, придающие своеобразие архитектурному облику храма;
- мозаичная Иверская икона Божией Матери, расположенная в нише восточной стены алтарной части здания



2.4	<p>Материал и характер отделки фасадных поверхностей:  оштукатуренные и окрашенные кирпичные наружные стены и элементы декора</p>	
2.5	<p>Колористическое решение:  окраска плоскостей стен краской светлых тонов</p>	
2.6	<p>Местоположение, габариты, конфигурация и характер столярных заполнений оконных и дверных проемов здания на момент постройки с оригинальными рисунками оконных переплетов</p>	
2.7	<p>Сложившаяся пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен, опорных конструкций, перекрытий</p>	

2.8	Конструктивные элементы: бутовые фундаменты ленточного типа; наружные стены из полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе	
-----	--	--

Примечание: предмет охраны может быть уточнен по результатам дополнительных натурных и архивных исследований.