СОГЛАСОВАНО

Центрального совета Российского Россобиества историков-архивистов историков архивистов историков в деливистов общество в общество в общество общес

Е. И. Пивовар

Президент Общероссийской общественной детекой организации «Лига юных журналистов»

П. В. Кудрявцев

Президент Региональной общественной организации «Детское творческое объединение «ЮНПРЕСС»



УТВЕРЖДАЮ

Директор Межрегиональной общественной организации «Детское медийное объединение «Бумеранг»

Н. В. Васильева

ПОЛОЖЕНИЕ

о Международном заочном конкурсе подростковых медиаработ «Без срока давности: непокорённые»

1. Общие положения

- 1.1. Учредителями Международного заочного конкурса подростковых медиаработ «Без срока давности: непокорённые» (далее Конкурс) являются Российское общество историков-архивистов, Общероссийская общественная детская организация «Лига юных журналистов», Региональная общественная организация «Детское творческое объединение «ЮНПРЕСС» и Межрегиональная общественная организация «Детское медийное объединение «Бумеранг».
- 1.2. Конкурс проводится в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» No 273-ФЗ от 29.12.2012 г. (в ред. 31.12.2014) часть 2, статья 77 и направлен на выявление, развитие и поддержку творческого потенциала детей и взрослых.
- 1.3. Организатор Конкурса Межрегиональная общественная организация «Детское медийное объединение «Бумеранг» (далее МОО ДМО «Бумеранг»).
- 1.4. Конкурс реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.
- 1.5. Партнеры Конкурса Российский государственный архив кинофотодокументов, Общероссийское общественное движение по увековечению памяти погибших при защите Отечества «Поисковое движение России», Союз кинематографистов Российской Федерации.
 - 1.6. Конкурс проводится в рамках реализации:
- концепции развития дополнительного образования детей, утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года No 1726-p;
- плана мероприятий на 2015 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 года No 729-р;
- распоряжения Правительства Российской Федерации «Стратегия развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», утв. 29 мая 2015 г. N 996-р.
- 1.7. Информация о Конкурсе, порядке и результатах участия является открытой и размещается:
- на сайте Конкурса https://непокорённые.pd/ и сайте МОО ДМО «Бумеранг» http://forumbumerang.ru/,
 - в паблике BКонтакте https://vk.com/forumbumerang.

2. Цель и задачи Конкурса

- 2.1. Цель Конкурса сохранение исторической памяти о трагедии мирного населения СССР жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г. посредством создания подростками медиапродукции.
 - 2.2. Задачи Конкурса:

- Создание условий для сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения СССР жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны;
- Содействие патриотическому воспитанию подростков посредством создания ими медиапродукции о мирных советских жителях, которые стали жертвами гитлеровской политики массового уничтожения людей в годы Великой Отечественной войны;
- Наполнение медиапространства контентом, препятствующим искажению истории СССР в период Великой Отечественной войны и на Донбассе в наши дни.

3. Оргкомитет и экспертная комиссия Конкурса

3.1 Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

Оргкомитет Конкурса:

- разрабатывает и утверждает Положение Конкурса;
- принимает конкурсные материалы;
- проводит мониторинг конкурсных материалов;
- размещает итоги Конкурса в Интернете;
- готовит материалы об итогах Конкурса для публикации статей в журналы, которые осуществляют информационную поддержку Конкурса.
 - 3.2. Экспертная комиссия Фестиваля-форума (Приложение 2):
- проверяет документы участников на соответствие требованиям Положения о Конкурсе;
- осуществляет оценку работ в соответствии с настоящим Положением, определяет кандидатуры победителей и призёров, распределяет рейтинговые места;
- вносит в Оргкомитет предложения по вопросам совершенствования организации проведения и обеспечения Конкурса.

Решение экспертной комиссии оформляется протоколом и утверждается председателем экспертной комиссии.

4. Участники Конкурса

- 4.1. Участниками Конкурса являются подростки 12-17 лет (включительно), индивидуальные участники и занимающиеся в детских и юношеских журналистских объединениях, кино- и медиастудиях (далее Студиях).
- 4.2. В Конкурсе принимают участие граждане РФ и иностранные граждане, имеющие постоянную или временную регистрацию на территории России.
- 4.3 Участвуя в Конкурсе, участник реализует свое право на развитие творческих способностей, интересов в соответствии с пунктом 22 статьи 34 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» No 273-Ф3 от 29.12.2012 г. (в ред. 31.12.2014).

- 4.4. Заявки на Конкурс принимаются от индивидуальных участников и коллективов (до 3-х человек). От коллектива авторов одной Студии загружается не менее двух фильмов. Каждый индивидуальный участник или Студия может загрузить на Конкурс неограниченное количество фильмов.
- 4.5. В состав коллектива могут входить представители авторской группы (режиссёр, сценарист, оператор, монтажёр, звукорежиссёр, художник по костюмам, художник по свету, продюсер) и исполнители главных ролей, либо корреспонденты.
- 4.6. Ограничения по участию в Конкурсе возможны по медицинским противопоказаниям для детей-победителей, направляемых в Москву для участия в образовательной программе. Вопросы, связанные с медицинскими противопоказаниями детей-медиалидеров с ограниченными возможностями здоровья, необходимо предварительно согласовать с оргкомитетом Конкурса и получить официальное подтверждение возможности приёма их в Москве.

5. Сроки и порядок проведения Конкурса

- 5.1. Сроки проведения конкурса с 1 сентября 2023 года по 10 января 2024 года (включительно).
- В коллективных заявках должно быть не менее трёх авторов. Коллективные заявки подаются руководителем коллектива или медиалидером коллектива.
- 5.2. Для участия в Конкурсе индивидуальный участник или коллектив должен подготовить и представить следующие материалы:
- 1) Выполненное конкурсное задание, состоящее из одной медиаработы (для индивидуального участника) и не менее двух медиаработ (для коллектива) в соответствии с выбранными форматами и номинациями;
 - 2) Участия в онлайн-консультациях;
 - 3) Фотоотчет о работе в архиве.
- К участию в Конкурсе допускаются индивидуальные участники и коллективы, обязательно предоставившие материалы по 1-му пункту.
- 5.3. Присланные конкурсные документы не возвращаются и не рецензируются. Претендент несёт ответственность за подлинность предоставляемых материалов. Демонстрация, апелляция конкурсных заданий и разбор ошибок не предусматривается.
- 5.4. Максимальная оценка за Конкурс составляет 100 баллов и формируется из оценок за:
 - конкурсное задание до 85 баллов;
 - прохождение онлайн-консультаций (до 10 баллов);
 - фотоотчеты о работе в архиве (до 5 баллов).
- 5.5. Работа конкурсной комиссии завершается не позднее 10 февраля 2024 года публикацией на официальном сайте МОО ДМО «Бумеранг» рейтинга всех участников Конкурса, на основании которого определяются победители Конкурса и резерв (участники Конкурса, не вошедшие в квоту победителей, но расположенные в рейтинге сразу после победителей).

5.6. В период с 11 по 20 февраля 2024 года победители Конкурса (при достижении 14 лет) или их родители (законные представители) должны подтвердить своё участие/неучастие в образовательной программе в Москве по электронной почте hello@forumbumerang.ru (Приложение 3).

В случае отказа от участия или отсутствия подтверждения со стороны победителя Конкурса в обозначенные сроки, организатор допускает к участию в образовательной программе в Москве участников из числа резерва.

5.7. В коллективных заявках *допускается сделать замену только одного участника*. В этом случае необходимо направить письмо за подписью руководителя коллектива на электронный адрес hello@forumbumerang.ru с просьбой о замене участника с указанием причины и данными о новом участнике.

6. Требования к Конкурсному заданию и условия проведения Конкурса

6.1. В качестве Конкурсного задания на Конкурс предоставляются не менее двух медиаработ (для коллектива) и не менее одной медиаработы (для индивидуального участника), выполненных в одном из визуальных жанров: видеоэссе, буктрейлер, видеостихотворение, видеорепортаж (хронометраж не более 5 минут).

Конкурсные медиаработы должны быть созданы в 2023-2024 г.г.

6.2. Конкурсные медиаработы должны соответствовать одной из пяти номинаций:

«ЗАПЛАКАЛА ЗЕМЛЯ...» - медиаработы о взрослых мирных советских жителях, которые стали жертвами гитлеровской политики массового уничтожения в годы ВОВ; преступлениях нацистов и их пособников, подтверждающих факт геноцида против мирного населения на оккупированной территории СССР в годы Великой Отечественной войны; о мемориальных комплексах мирным советским жителям;

«СПРЯЧЬ, МАМОЧКА, МЕНЯ...» – медиаработы о советских детях, которые: - стали узниками фашистских концлагерей; - работали и жили в заводских цехах, спали на рабочих местах, на полу; - столкнулись с трудностями и проблемами эвакуации из прифронтовых районов; - выжили на оккупированных территориях на зло врагам;

«ЕГО УВАЖАЛИ В ОТРЯДЕ» - медиаработы о добровольцах - подпольщиках и партизанах, которые сражались на оккупированных фашистами территориях, приближая Победу;

«ЖИЗНЬ КАК ПОДВИГ» - медиаработы о людях, получивших медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.»; благодарной памяти нового поколения своим предкам, тем, кто трудился в тылу, ковал Победу на производстве; трудовом подвиге советского народа (в том числе женщин) в годы войны.

«ВОЗМЕЗДИЕ» - медиаработы о том, что за всякие злодеяния существует справедливое возмездие; о работе Чрезвычайной государственной комиссии по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков и их сообщников и причинённого ими ущерба гражданам,

колхозам, общественным организациям, государственным предприятиям и учреждениям СССР (ЧГК); о судах над предателями Родины, судебных процессах, осуждающих фашизм; Нюрнбергский процесс (международный военный трибунал); серии современных судебных процессов над рядом военных преступников нацистской Германии в Хабаровске, Ейске, Псковской области, в селе Красное Республики Крым и др., раскрытие содержания обвинения Международного суда в Нюнберге - преступление против человечности, раскрытие понятия «геноцид».

В основе готовых медиаработ должна быть конкретная история, раскрывающая одну из номинаций.

6.3. Приём конкурсных документов осуществляется на сайте http://непокорённые.рф с 1 октября 2023 года по 10 января 2024 года (включительно).

По вопросам технической поддержки обращаться в группу «Поддержка» в WhatsApp по ссылке - https://chat.whatsapp.com/JDs7LzlaQ0xAougGmqVL3M, по телефону: 8(495) 606-06-25 или электронной почте hello@forumbumerang.ru.

6.4. У всех участников Конкурса есть возможность безвозмездно воспользоваться услугами Онлайн-кинолаборатории и пройти онлайнконсультации экспертов по подготовке Конкурсного задания. Запись на онлайн-консультации осуществляется в официальной группе фестиваля-«Бумеранг» В социальной сети ВКонтакте по ссылке ОНЛАЙНhttps://vk.com/forumbumerang, «ЗАПИСЬ HA меню КОНСУЛЬТАЦИИ».

График онлайн-консультаций:

- с сентября по ноябрь 2023 года два раза в неделю будут проводиться онлайн-консультации по сценарному мастерству и проверке достоверности исторических фактов;
- с ноября по декабрь 2023 года два раза в неделю будут проводиться онлайн-консультации по режиссуре монтажа и проверке достоверности исторических фактов.

Каждая Студия или индивидуальный участник могут пройти онлайнконсультации по сценарному мастерству не более 5 раз; по режиссуре монтажа конкурсных медиаработ - не более 5 раз. Студии или индивидуальный участник могут принимать участие в онлайн-консультациях не более трёх раз в месяц.

Условия участия в онлайн-консультациях:

- за сутки до онлайн-консультации участники присылают на почту hello@forumbumerang.ru текст идеи, сценарной заявки, сценария или часть смонтированной медиаработы, чтобы к моменту онлайн-консультации сценарист-коуч, архивист-коуч или монтажер-коуч могли подготовить рекомендации по улучшению качества медиаработы;
- на онлайн-консультацию участники Студий выходят группами не менее трех подростков и руководитель медиастудии;

- каждый раз по окончании онлайн-консультации в группе Студии или индивидуального участника в социальной сети ВКонтакте с хештегом #Непокорённые участники выкладывают отчетный пост с фото и информацией о том, как прошла консультация, что изменилось в медиаработе, которая готовится на конкурс; пост должен находиться в ВК не менее года; в конце поста должна быть фраза «Проект «Без срока давности: непокорённые» реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов».

При оценке присланной на Конкурс медиаработы, Студии или индивидуальные участники, прошедшие онлайн-консультацию, получат к итоговой оценке каждого своего фильма один дополнительный балл. Общее количество дополнительных баллов за прохождение онлайн-консультаций не может быть более 10.

Студии или индивидуальные участники, не выполнившие условия онлайн-консультаций, лишаются дополнительных баллов.

- 6.5. Порядок размещения титров в конкурсной медиаработе:
- а) титры в начале медиаработы должны включать:
- название медиастудии, представляющей фильм (в случае коллективной работы);
 - название медиаработы;
 - б) титры в конце работы должны включать:
- название медиастудии, представляющей фильм (в случае коллективной работы);
 - название медиаработы;
- фамилии и имена авторов всех участников создания медиаработы, в том числе и актёров;
 - фио руководителя медиастудии (в случае коллективной работы);
 - используемую в фильме музыку;
 - год и город съемки;
- фразу «Фильм создан для участия во Международном заочном конкурсе подростковых медиаработ «Без срока давности: непокорённые», который реализуется МОО ДМО «Бумеранг» с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов. В фильме использованы документы из фонда Российского государственного архива кинофотодокументов».

В связи со спецификой Конкурса титры оформляются у всех видов конкурсных медиаработ.

6.7. Конкурсная комиссия имеет право в случае необходимости запрашивать у участников дополнительные материалы или разъяснения, касающиеся конкурсного задания.

7. Критерии оценки конкурсного задания

7.1. Критерии оценки Конкурсного задания:

- соответствие теме конкурса, авторское решение до 20 баллов;
- оригинальность, уникальность материала до 15 баллов;
- режиссерское решение до 20 баллов;
- операторское решение до 20 баллов;
- правильность и полнота оформления титров до 10 баллов.

Максимальная оценка за конкурсное задание – 85 баллов.

7.2 Каждую конкурсную медиаработу оценивают пять экспертов. Результаты каждого эксперта фиксируются в индивидуальном оценочном листе.

8. Подведение итогов Конкурса

- 8.1. Итоговое количество баллов за участие в Конкурсе определяется совокупностью оценок за выполнение Конкурсного задания и участие в Онлайн-консультациях.
- 8.2. При одинаковом количестве баллов победителем объявляется участник, который представил конкурсные документы в более ранний срок.
- 8.3. Организатор Конкурса размещает информацию о его результатах на официальном сайте www.forumbumerang.ru и в сообществе форума «Бумеранг» ВК https://vk.com/forumbumerang.
- 8.4. 90 победителей Конкурса получают статус медиалидеров и становятся участниками Образовательной программы в марте 2024 года в Москве, включающей Презентацию фильмов в Доме кино.

В случае победы в Конкурсе медиалидеров-коллективных участников, шесть детей и руководитель Студии, станут участниками Образовательной программы в Москве. Организатор Конкурса оплачивает проживание и питание медиалидеров, а также руководителя Студии (при условии, что статус медиалидера будет присвоен не менее шести обучающимся Студии). Проезд участников и руководителя Студии осуществляется за счет направляющей стороны.

В случае победы в Конкурсе медиалидеров-индивидуальных участников, организатор Конкурса оплачивает проживание и питание участников. Проезд медиалидеров осуществляется за счет направляющей стороны. Участие индивидуального участника в Образовательной программе в Москве возможно только при сопровождении взрослого. Проезд, проживание и питание сопровождающего взрослого оплачивает направляющая сторона.

10 лучших фильмов Конкурса войдут в Киноальманах. Несколько фильмов Киноальманаха получат диплом «Фильм, удостоенный государственного хранения» и будет принят РГАКФД на вечное хранение. Для публичного просмотра фильмы Киноальманаха будут размещены на сайте Федерального проекта «Без срока давности».

9. Финансирование

Конкурс проводится за счет организаторов, партнеров и направляющих организаций.

Состав Оргкомитета

II Международного конкурса подростковых медиаработ «Без срока давности: непокорённые»

Владимир Александрович Грамматиков, кинорежиссер, заслуженный деятель искусств РФ;

Сергей Васильевич Переходов - и.о. директора Российского государственного архива кинофотодокументов;

Клим Анатольевич Лаврентьев — заместитель председателя Союза кинематографистов Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств РСФСР; Народный артист РФ; Лауреат Государственной премии РСФСР;

Павел Денисович Корсаков - руководитель направления по взаимодействию с научными и образовательными учреждениями ООД «Поисковое движение России»;

Павел Владимирович Кудрявцев – президент ООДО «Лига юных журналистов»;

Наталья Владимировна Васильева – директор МОО ДМО «Бумеранг», кандидат социологических наук, доцент, член Союза кинематографистов России.

Состав конкурсной комиссии

II Международного конкурса подростковых медиаработ «Без срока давности: непокорённые»

Владимир Александрович Грамматиков - председатель жюри, кинорежиссер, заслуженный деятель искусств РФ;

Римма Максимовна Моисеева — заместитель директора Российского государственного архива кинофотодокументов, Почётный архивист;

Сергей Борисович Цымбаленко - президент РОО ТО "ЮНПРЕСС", доктор педагогических наук, член Союза кинематографистов России;

Валерий Семёнович Ткачёв — кинорежиссер, преподаватель кафедры актерского мастерства Международного государственного университета кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК);

Ада Казимировна Бернатоните – доцент Томского Государственного Педагогического университета, киновед, член Союза кинематографистов России.

СОГЛАСИЕ

на участие в образовательной программе в Москве в марте 2024 года

Я,	,
(Ф.И.О. родителя или законного предст	павителя/ребёнка при достижении 14 лет)
в соответствии с результатами Ко	нкурса даю своё согласие на участие
(Ф.И.О. участника	-победителя конкурса)
в образовательной программ	е, приуроченной к 80-летию выхода
Советской Армии на границу СССР	и полному освобождению территории
Советского Союза от фашистских зах	кватчиков.
_	_
Дата заполнения	Подпись

СОГЛАСИЕ на использование и обработку персональных данных

			ФИО роді	ителя или законного представителя	
паспорт			_, выдан		
	серия	номер		когда, кем	
(в случ	нае опекунс	 тва / попечители	ьства указат	ь реквизиты документа, на основании которого осуществляет	 ся опек
()				· F	
				адрес проживания	
		лем (законным п	редставителе	адрес проживания м) ребенка	_
являющі	ийся родите		редставителе фал	адрес проживания	_

на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку своих персональных данных и персональных данных ребенка (далее Ребенок) Межрегиональной общественной организации «Детское медийное объединение «Бумеранг» (далее МОО ДМО «Бумеранг»), расположенному по адресу: 101000, г. Москва, ул. Мясницкая, дом № 22/2/5, стр. 1 в связи с проведением Международного заочного конкурса подростковых медиаработ «Без срока давности: непокорённые» и направлением победителей для участия в марте 2024 года в образовательной программе в Москве.

адрес проживания

Перечень своих персональных данных, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта, включая дату выдачи и код подразделения, место регистрации и место фактического проживания, номер домашнего и мобильного телефона, место работы, номер служебного телефона, дополнительные данные, которые я сообщил(а) в заявлении, договоре, других заполняемых мною документах.

Перечень персональных данных Ребенка, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, школа, класс, домашний адрес, дата регистрации по месту проживания, дата рождения, место рождения, серия и номер паспорта (свидетельства о рождении), сведения о выдаче паспорта (свидетельства о рождении), включая дату выдачи и код подразделения, серия и номер миграционной карты, вида на жительство, разрешения на временное проживание, телефон, адрес электронной почты, результаты участия Ребенка в различных олимпиадах, смотрах, конкурсах, соревнованиях и т.п., сведения о размере одежды, сведения о состоянии здоровья, дополнительные данные, которые я сообщил (а) в заявлении, договоре, других заполняемых мною документах.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью: использования МОО ДМО «Бумеранг» для формирования организацией единого банка данных контингента детей в целях осуществления образовательной деятельности, индивидуального учета результатов усвоения детьми образовательных программ, хранения в архивах сведений об этих результатах; фото и видео съемки моего ребенка во время участия в образовательных программах и проектах, реализуемых МОО ДМО «Бумеранг»; использования фото, видео и информационных материалов для коммерческих, рекламных и промо целей, связанных с деятельностью МОО ДМО «Бумеранг»; использования при наполнении информационных ресурсов – сайта и социальных сетей МОО ДМО «Бумеранг» и печатных СМИ.

Я даю разрешение на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов, а также других информационных материалов с участием моего ребенка во внутренних и внешних коммуникациях, фотографии и изображение могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в рекламных буклетах и во всех средствах массовой информации, ТВ, кинофильмах, видео, в Интернете, листовках, почтовых рассылках, каталогах, постерах, промо статьях, рекламной кампании, на упаковке, и т.д. при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

С вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: сбор, систематизация, накопление, автоматизированная обработка, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передача вышеуказанных данных по запросу вышестоящей организации, по письменному запросу уполномоченных организаций, обезличивание и уничтожение персональных данных.

Я даю согласие на передачу всего объема персональных данных: в архив организации и (при необходимости) в другие архивы для хранения; транспортным компаниям; туристским и страховым компаниям; миграционной службе; медицинским и лечебным организациям и учреждениям; иным юридическим и физическим лицам – исключительно для нужд обеспечения участия Ребенка в образовательных программах МОО ДМО «Бумеранг» (при обязательном условии соблюдения конфиденциальности персональных данных), а также на блокирование и уничтожение персональных данных.

Я согласен (-сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Данное согласие действует в соответствии с архивным законодательством.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие, письменно уведомив об этом МОО ДМО «Бумеранг». В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия МОО ДМО «Бумеранг» обязана прекратить обработку или обеспечить прекращение обработки персональных данных и уничтожить или обеспечить уничтожение персональных данных в срок, не превышающий 30 дней с даты поступления указанного отзыва. Об уничтожении персональных данных МОО ДМО «Бумеранг» обязана уведомить меня в письменной форме.

« » 202 г.		/	
	Подпись	Фамилия, инициалы	

СОГЛАСИЕ (РАЗРЕШИТЕЛЬНОЕ ПИСЬМО)

на передачу неисключительных прав на аудиовизуальные произведения (далее медиапродукцию)

	Γ	«»202	2_ г.
Я,			
	(ФИС	<i>O</i>)	
паспорт	, выдан (серия, номер)	(когда, кем)	_
			_
	(адре- даю согласие на использование медиапрод		
	(наименование м	медиастудии)	
	(адрес нахождения	я медиастудии)	_
	, предоставленную на II Международный з	и правообладателя) исключительных прав заочный конкурс подростковых медиаработ «Без с	на рока
Указывается наим	енование медиаработы, год создания, хроног	метраж	
	енование медиаработы, год создания, хронов	метраж	
	енование медиаработы, год создания, хроног	метраж	
	енование медиаработы, год создания, хроном	метраж	_
оасположенной по иедиапродукции д открытом для своб Я, как	радресу: 101000, г. Москва, ул. Мясницкая для публичного некоммерческого показа, бодного посещения, в том числе в сети Интер	бладателя) медиапродукции, разрешаю МОО Д	нной есте,
Настоящарантирует, что Бумеранг».	им Согласием (Разрешительным письмо он является законным обладателем прав	ом) правообладатель (представитель правообладав на медиапродукцию, предоставляемую МОО	цател ДМ
Правообл	на использование показа медиапродукции тр	гарантирует наличие у него согласия правооблад ретьими лицами без выплаты им вознаграждения, а	
	ладатель гарантирует, что предоставленные з прав третьих лиц, а также чьи-либо авторск	в рамках настоящего Согласия (Разрешительного п кие и смежные права.	исьм
В случае Бумеранг» показа	возникновения претензий и исков со сторо в медиапродукции Правообладатель обязуется	оны третьих лиц по предмету использования МОС сся принять такие претензии и иски на себя и разреш	
		умеранг» не могут быть предъявлены никакие треб	овані
		пвует бессрочно на территории стран всего мира.	
————	милия, имя, отчество полностью собственно	/	

ЗАЯВКА

на участие во Международном заочном конкурсе подростковых медиаработ «Без срока давности: непокорённые»

Субъект Российской Федерации

Номинация

Название медиаработы

Наименование кино- или медиастудии

Данные конкурсантов-авторов медиаработ

Фамилия, имя, отчество первого автора

медиаработы, кинопроекта

Число, месяц, год рождения

Контактный телефон

Адрес электронной почты

Почтовый адрес (с индексом)

Фамилия, имя, отчество второго автора

медиаработы, кинопроекта

Число, месяц, год рождения

Контактный телефон

Адрес электронной почты

Почтовый адрес (с индексом)

Фамилия, имя, отчество третьего автора

медиаработы, кинопроекта

Число, месяц, год рождения

Контактный телефон

Адрес электронной почты

Почтовый адрес (с индексом)

Данные руководителя кино- или медиастудии

Фамилия, имя, отчество руководителя

Студии

Занимая должность

Контактный телефон

Адрес электронной почты

Данные образовательной организации

Наименование образовательной организации

Контактный телефон

Адрес электронной почты