

Утвержден
на заседании Совета Общероссийской
общественной организации
«Всероссийская Федерация спорта лиц
с поражением опорно-двигательного
аппарата» 21 октября 2024 г.
(Протокол №53)

Президент ООО «ВФСЛПОДА»

А.А. Строкин

ПОЛОЖЕНИЕ

Об организации и проведении I конкурса журналистов на призы Всероссийской Федерации спорта лиц с поражением опорно-двигательного аппарата на лучшее освещение в средствах массовой информации материалов о спорте лиц с поражением опорно-двигательного аппарата

Москва 2024 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

I конкурс журналистов на призы Всероссийской Федерации спорта лиц с поражением опорно-двигательного аппарата на лучшее освещение в средствах массовой информации материалов о спорте лиц с поражением опорно-двигательного аппарата (далее - Конкурс) проводится в целях популяризации и развития спорта лиц с поражением опорно-двигательного аппарата в Российской Федерации.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

2.1. Общее руководство проведением Конкурса осуществляется Общероссийской общественной организацией «Всероссийская Федерация спорта лиц с поражением опорно-двигательного аппарата» (далее – Федерация).

2.2. Непосредственное проведение Конкурса возлагается на жюри Конкурса.

3. ЗАДАЧИ КОНКУРСА

3.1. Основными задачами проведения Конкурса являются:

- популяризация спорта лиц с поражением опорно-двигательного аппарата в Российской Федерации;
- пропаганда здорового образа жизни;
- стимулирование деятельности СМИ по вопросам освещения спорта лиц с поражением опорно-двигательного аппарата, организации и проведения спортивных соревнований и мероприятий;
- выявление и поддержка перспективных представителей спортивной журналистики, содействие в повышении профессионального мастерства журналистов.

4. ЖЮРИ КОНКУРСА

4.1. Для организации и проведения Конкурса формируется жюри, состав которого утверждается Советом Федерации.

В состав жюри Конкурса могут быть включены члены Совета Федерации, сотрудники Федерации, выдающиеся спортсмены и тренеры по спорту лиц с поражением опорно-двигательного аппарата.

4.2. Жюри осуществляет организационное руководство Конкурсом, рассматривает возникающие в ходе подготовки и проведения Конкурса вопросы, подводит итоги Конкурса.

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- лучший видео репортаж/фильм/сюжет про спорт лиц с поражением опорно-двигательного аппарата.
- лучшая публикация про спорт лиц с поражением опорно-двигательного аппарата (научная статья в журнале, аналитическая записка, текстовый репортаж, публикация в Интернете и др.)

- лучший Telegram-канал, освещающий спортивные соревнования и мероприятия по спорту лиц с поражением опорно-двигательного аппарата.

В каждой номинации определяется один победитель.

5.2. Каждый автор и представляющая организация могут выставить разные работы в разных номинациях, но не более одной работы в каждой номинации.

5.3 Участие в конкурсе нескольких работ от одной представляющей организации в одной номинации возможно при условии, что авторы работ разные.

6. РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Участниками фестиваля-конкурса могут стать представители российских федеральных и региональных СМИ, спортивные организации, а также индивидуальные авторы/блоггеры, коллектив авторов.

Основой для материалов, представленных на Конкурс, должны послужить факты, события в сфере реализации тематических мероприятий по спорту лиц с поражением ОДА.

6.2. Представленные на конкурс материалы должны отвечать следующим критериям:

- актуальность и значимость темы, связанной с проблематикой конкурса;
- аргументированность и глубина раскрытия темы;
- выразительность, точность и доходчивость подачи материала.

6.3. На Конкурс представляются видеоматериалы, публикации, обнародованные (вышедшие в эфир и опубликованные) в период с 01 января 2024 года по 31 ноября 2024 года.

6.4. Все материалы направляются в электронном виде на официальную почту Федерации vfпода@yandex.ru с темой письма «Конкурс журналистов, название номинации».

6.5. Для участия в Конкурсе также необходимо направить на официальную почту Федерации vfпода@yandex.ru заполненная заявка в виде скан-копии, заверенная для юридических лиц – подписью руководителя представляющей организации и печатью, для частных лиц – подписью участника.

Заявка содержит следующую информацию:

- название номинации и жанр материала;
- дата обнародования материалов и название СМИ/телеграмм-канала/иного ресурса, на котором был опубликован материал;
- краткие сведения об участнике с указанием фамилии, имени, отчества, места работы (полное наименование спортивной организации, СМИ, коллектива журналистов), должности, номера контактного телефона, адреса электронной почты.

6.6. Срок сдачи материалов на конкурс: до 30 ноября 2024 г.

6.7. Работы, поступившие после указанных сроков, на Конкурс не принимаются.

7. ПОРЯДОК ОЦЕНКИ МАТЕРИАЛОВ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

7.1. Материалы представляются на Конкурс для оценки жюри.

Жюри выявляет соответствие присланных материалов тематике Конкурса и условиям, изложенным в Положении о Конкурсе, проводит оценочную работу в течение двух недель после окончания приема заявок.

7.2. Победители Конкурса определяются в каждой номинации большинством голосов членов жюри.

8. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

8.1. Результаты Конкурса будут опубликованы на официальном сайте Telegram-канале Федерации.

8.2. Победители Конкурса будут награждены почетными грамотами, сувенирной атрибутикой и памятным призами Федерации

8.3. По усмотрению жюри, авторы и редакции, не вошедшие в состав победителей, но представившие интересные и содержательные материалы, могут поощряться отдельно.

I конкурс журналистов на лучшее освещение в средствах массовой информации материалов о спорте лиц с поражением опорно-двигательного аппарата

Анкета участника – автора работы
(Все графы в анкете обязательны для заполнения)

Фамилия, имя, отчество автора (-ов) - участника(-ов) конкурса	
Дата рождения автора (-ов) - участника(-ов) конкурса	
Должность автора (-ов) - участника(-ов) конкурса	
Адрес электронной почты	
Номер телефона (мобильного)	
Название материала/телеграмм-канала + ссылка на материал/телеграмм-канал	
СМИ/ Блог	Дата публикации/ выхода в эфир
Номинация (нужное подчеркнуть или выделить цветом)	
1. Лучший видео репортаж/фильм/сюжет про спорт лиц с поражением опорно-двигательного аппарата	
2. Лучшая публикация про спорт лиц с поражением опорно-двигательного аппарата (научная статья в журнале, аналитическая записка, текстовый репортаж, публикация в Интернете и др.)	
3. Лучший Telegram-канал, освещающий спортивные соревнования и мероприятия по спорту лиц с поражением опорно-двигательного аппарата	