

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Совета регионального
отделения Общероссийского
общественно-государственного
движения детей и молодежи «Движение
первых» Чувашской Республики

О.В. Илларионова

_____ 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении
Творческого фестиваля «Взлет». Чувашская Республика

г. Чебоксары, 2024 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, сроки и порядок организации и проведения Творческого фестиваля «Взлет». Чувашская Республика (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование».

1.3. Организатором Фестиваля является региональное отделение Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» Чувашской Республики (далее – Движение).

1.4. В 2024 году Фестиваль проводится в рамках проведения в Российской Федерации Года семьи, в соответствии с Указом Президента Российской Федерации №875 от 22 ноября 2023 года и в рамках Указа Главы Чувашской Республики от 04 сентября 2023 года № 120 «Об объявлении в Чувашской Республике 2024 года Годом экологической культуры и бережного природопользования».

1.5. Фестиваль пройдет в г. Чебоксары Чувашской Республики с **09 сентября по 30 ноября 2024 года** в 3 этапа.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цели фестиваля:

- сохранение и преумножение нравственных и культурных достижений учащихся, совершенствование системы эстетического воспитания, развитие социального интеллекта;

-содействие развитию системы организации воспитательной работы в общеобразовательных организациях, формирование и развитие универсальных компетенций учащихся.

2.2. Задачи фестиваля:

- повышение уровня художественного творчества школьных коллективов и индивидуальных исполнителей;

- укрепление творческих связей между школьниками, ученическими и общеобразовательными организациями Чувашской Республики;

- развитие межнационального и межкультурного диалога учащихся Чувашской Республики;

- поддержка и развитие традиций проведения ученических фестивалей непрофессионального творчества;

- формирование инновационных методов взаимодействия органов государственной власти и общественных объединений в сфере поддержки ученического творчества.

3. Организационный комитет Фестиваля

3.1. В целях организации и проведения Фестиваля формируется Организационный комитет из числа сотрудников регионального отделения Движения (далее – Оргкомитет) (Приложение № 2 к Положению).

3.2. Оргкомитет оставляют за собой право изменять сроки, места проведения и порядок реализации Фестиваля, а также условий участия в нем.

3.3. Информация о порядке проведения фестиваля направляется в образовательные организации Чувашской Республики и заинтересованным лицам не позднее, чем за 7 дней до дня проведения мероприятия.

3.4. Состав организационного комитета, сформированный на период с 09 сентября по 30 ноября 2024 года (Приложение №2).

3.5. Председатель и секретарь организационного комитета избираются из числа членов организационного комитета путем открытого голосования.

4. Сроки проведения Фестиваля.

4.1. Фестиваль проводится в 3 этапа:

1 этап - республиканский заочный

С 09 сентября по 12 октября 2024 года заочный отборочный этап среди общеобразовательных организаций Чувашской Республики. Список прошедших участников в следующий этап будет размещен в группе «Движение первых |Чувашская Республика» (https://vk.com/rddm_chuvashia) 25 октября 2024 года.

2 этап – республиканский очный

7 ноября 2024 года состоится республиканский очный этап Фестиваля по отдельным видам и жанрам Фестиваля. О месте проведения будет сообщено дополнительно.

3 этап – гала – концерт Фестиваля.

27 ноября 2024 года – гала-концерт Фестиваля. О месте проведения будет сообщено дополнительно.

С 28 ноября по 30 ноября 2024 года будет осуществлён сбор обратной связи.

5. Условия участия в Фестивале

5.1. Участниками конкурсной программы Фестиваля могут быть обучающиеся и педагоги общеобразовательных организаций Чувашской Республики. Всего участников не более 2500 человек.

Иные лица привлекаемые в Фестивале, не более 70 человек, из них:

Волонтеры- 30 человек

Эксперты- 40 человек, привлекаемые на безвозмездной основе.

5.2. Участие в конкурсной программе Фестиваля возможно в двух форматах:

- индивидуальный;
- командный.

5.3. К участию в Фестивале приглашаются индивидуальные исполнители и творческие коллективы обучающихся, педагогов в количестве до 30 человек.

Заявку на участие в Фестивале от коллектива подает руководитель коллектива, достигший возраста 18 лет, выполняя все пункты конкурсного задания, прописанного в разделе 5 настоящего Положения.

5.4. Возрастные категории участников Фестиваля:

- начальное звено – от 7 до 9 лет (включительно);
- среднее звено – от 10 до 13 лет (включительно);
- старшее звено – от 14 до 17 лет (включительно);
- наставники – педагоги.

5.5. Лицам, указанным в пункте 5.1 настоящего Положения, для участия в Фестивале необходимо:

- на период проведения Фестиваля зарегистрироваться или быть зарегистрированным на Сайте будьддвижении.рф;
- зайти на Сайт будьддвижении.рф, перейти в раздел «Активности», Чувашская Республика, выбрать проект творческий фестиваль «Взлёт». Чувашская Республика и заполнить заявку на участие, перейдя по указанной ссылке (к заявке необходимо будет прикрепить ссылку на видеоролик, указанный в пункте 5. настоящего Положения;
- дать согласие на обработку персональных данных после ознакомления с текстом согласия путем нажатия на кнопку при подаче заявки;
- выбрать творческое направление из числа конкурсных направлений Фестиваль: «Вокальное», «Инструментальное», «Танцевальное», «Театральное», «Оригинальный жанр», «Медиа».

5.6. При подаче заявки необходимо:

- указать формат участия согласно пункту 5.2 настоящего Положения;
- указать ссылку на личную страницу (аккаунт) участника в социальной сети «ВКонтакте»;
- в рамках формата командное участие отметить всех членов команды, путем указания ID на Сайте будьддвижении.рф зарегистрированного участника. Каждый член команды должен пройти все этапы регистрации согласно пункту 5.5. настоящего Положения.

5.6.1. Для участников направлений «Вокальное», «Инструментальное», «Танцевальное», «Театральное», «Оригинальный жанр» необходимо:

- подготовить видеоролик творческого выступления согласно выбранному направлению и регламенту конкурсных направлений Фестиваля;
- ссылку на видеоролик указать в выделенном поле заявки на участие в выбранном направлении и разместить видеоролик на личной/командной с хештегами #Движение Первых21 #ТворФест21 (страница, где размещен видеоролик должна быть открыта для просмотра в период проведения Фестиваля.

5.6.2. Для участников направления «Медиа» в номинации «Фотопроект»:

- подготовить портфолио своих работ (не менее 6 фотографий);
- ссылку на портфолио указать в выделенном поле заявки на участие в выбранном направлении.

5.6.3. Для участников направления «Медиа» в номинации «Видеоблог»:

- подготовить портфолио своих видеоработ (не менее 3 видео);
- ссылку на портфолио указать в выделенном поле заявки на участие в выбранном направлении.

5.6.4. Для участников направления «Медиа» в номинации «Публикация»:

- подготовить эссе на выбранную тему: «Роль семьи в моей жизни» или «Экология в нашей жизни» (не менее 1000 знаков);
- ссылку на эссе указать в выделенном поле заявки на участие в выбранном направлении и разместить видеоролик на личной/командной с хештегами #Движение Первых21 #ТворФест21 (страница, где размещен видеоролик должна быть открыта для просмотра в период проведения Фестиваля).

5.7. Требования к видео:

- формат - горизонтальное;
- отсутствие посторонних шумов;
- при наличии музыкального оформления видеороликов не допускается нарушение авторских прав и других форм неправомерного заимствования;
- не допускается использование иностранных музыкальных композиций;
- продолжительность ролика – не менее одной минуты и не более 5 минут.

5.8. Ответственность за содержание представленных участниками Фестиваля материалов несут участники Фестиваля. Участник Фестиваля гарантирует, что представленные для участия в Фестивале материалы, а также права на них принадлежат ему на законных основаниях и свободны от прав третьих лиц. Полученные Организатором претензии, связанные с нарушением прав третьих лиц в отношении, представленных участниками Фестиваля материалов, направляются непосредственно лицам, представившим материалы.

5.9. Региональные дирекции Фестиваля проводят предварительную модерацию заявок, которая включает:

- проверку заявки на выполнение требований к заявителям/участникам и условия участия в 1 этапе Фестиваля;
- проверку работ на соответствие регламента конкурсных направлений;
- проверку на отсутствие ненормативной лексики, а также наличие других элементов, недопустимых правилами социальной сети «ВКонтакте» и законодательством Российской Федерации.

5.9.1. После прохождения модерации заявки поступают в экспертные советы 1 этапа Фестиваля (далее – экспертные советы).

5.9.2. Экспертные советы формируются из числа авторитетных деятелей культуры и искусства, преподавателей, представителей региональных дирекций Программы «Студвесна» и победителей региональных этапов и всероссийских финалов Программы «Студвесна».

5.9.3. Экспертные советы:

- оценивают конкурсные номера участников в конкурсных направлениях;
- определяют победителей 1 этапа и составляют списки рекомендуемых для участия во 2 этапе Фестиваля.

5.9.4. Количество экспертов в каждом экспертном совете определяется соответствующей региональной дирекции Фестиваля. Решение экспертного совета окончательно и пересмотру не подлежит.

5.10. Участникам, которые были рекомендованы после 1 этапа для участия во 2 этапе Фестиваля необходимо:

- очно представить свои творческие номера на региональном фестивале.

Вся информация о дате, времени и месте проведения регионального фестиваля будет опубликовано в официальной группе ВКонтакте регионального отделения Общероссийского общественно-государственного движения «Движение Первых» Чувашской Республики <https://vk.com/mypervie21> за 5 дней до начала мероприятия.

6. Условия проведения Фестиваля

6.1. Выступления по каждой номинации оцениваются по десятибалльной системе.

6.2. Один коллектив или отдельный исполнитель может выставить на конкурс не более одного номера в номинации.

6.3. Конкурс в любой номинации проводится только при наличии не менее 3 участников (на момент отборочного тура). При наличии меньшего числа заявок порядок участия в конкурсной программе Фестиваля определяет организационный комитет.

6.4. Концертные мероприятия Фестиваля обеспечиваются звуковым оборудованием с возможностями подключения инструментов и воспроизведения фонограмм с флэш-носителей (аудио формат), стандартным сценическим светом, стандартным сценическим реквизитом.

6.5. Победители в номинациях по отдельным видам и жанрам искусства награждаются дипломами.

6.6. Членам жюри Фестиваля вручаются благодарственные письма.

7. Жюри Фестиваля

7.1. В состав жюри включаются деятели искусства и культуры, представители общественных объединений.

7.2. Жюри Фестиваля:

- определяет победителей в номинациях;
- оценивает выступления участников в конкурсных номинациях;
- принимает решение о награждении участников Фестиваля.

7.3. Жюри Фестиваля имеет право:

- давать рекомендации участникам Фестиваля;
- открыто обсуждать на заседаниях поставленные руководителями делегаций вопросы, согласно компетенции жюри;
- выделять отдельных исполнителей или авторов номеров и награждать их специальными призами по своему усмотрению, согласовав с организаторами Фестиваля;

– по согласованию с региональной дирекцией принимать решение об отмене конкурса по заявленной в настоящем Положении номинации, в связи с недостаточным количеством поданных заявок, либо не присуждать никаких призовых мест в любой из номинаций.

8. Финансирование Фестиваля

8.1. Финансовое обеспечение Фестиваля осуществляется Региональным отделением Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» Чувашской Республики за счет средств субсидии из федерального бюджета на финансовое обеспечение затрат в целях реализации мероприятий, направленных на воспитание подрастающего поколения и формирование личности, в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование».

8.2. Организатор осуществляет расходы, непосредственно связанные с проведением Фестиваля, в том числе расходы, связанные с:

- брендированной/наградной/раздаточной продукцией Участников; а также обеспечение брендированной продукцией гостей, волонтеров, артистов, иных лиц с целью популяризации деятельности Движения Первых и формирования единого стиля;

8.3. По решению Оргкомитета, при наличии соответствующего соглашения о взаимодействии, поддержку Фестиваля могут оказывать Партнеры и Спонсоры.

8.4. Транспортные расходы по приезду на территорию проведения Фестиваля и обратно осуществляется за счет направляющей стороны.

8.5. Питание и Питьевой режим обеспечивается за счет направляющей стороны.

9. Обеспечение безопасности

9.1. Безопасность участников мероприятия организована в рамках законодательства Российской Федерации:

- обеспечение исполнения требований к антитеррористической защищенности мест массового пребывания людей, утвержденным постановлением Правительства РФ от 25 марта 2015 г. № 272;

- обеспечение оказания скорой, в том числе скорой специализированной, медицинской помощи в соответствии с п. 18 Порядка, утвержденного приказом Министерства здравоохранения РФ от 20.06.2013 № 388н (при угрозе возникновения чрезвычайных ситуаций, в том числе в местах проведения массовых мероприятий, организовываются дежурства выездных бригад скорой медицинской помощи);

- обеспечение пожарной безопасности в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 16 сентября 2020 г. № 1479, Инструкцией,

разработанной на основе Правил противопожарного режима в Российской Федерации, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 16 сентября 2020 г. № 1479.

Безопасность участников и медицинское сопровождение обеспечивается принимающей стороной.

10. Заключительные положения

10.1. Подробная информация о Фестивале, в том числе условия участия, порядок проведения, списки участников размещаются в официальной группе ВКонтакте регионального отделения Общероссийского общественно-государственного движения «Движение Первых» Чувашской Республики <https://vk.com/mypervie21> и на официальном сайте Движения будьдвижении.рф.

10.2. Организаторы Фестиваля не несут ответственности за неполучение (несвоевременное получение) информации и сведений по вине самих участников Фестиваля или по иным, не зависящим от организаторов, причинам.

10.3. Контактная информация:

Илларионова Олеся Владимировна, председатель совета регионального отделения Общероссийского общественно – государственного движения детей и молодежи «Движение первых» Чувашской Республики, тел. 8 (987) 025-26-26, эл. почта: r21@pervye.ru.

Регламент конкурсных направлений
Творческого фестиваля «Взлет». Чувашская Республика

1. ВОКАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

- 1.1. Продолжительность конкурсного номера в направлении «Вокальное» должна быть не более 3 (трех) минут 30 сек. Не допускаются фонограммы продолжительностью более трех минут 39 секунд, за исключением номинации «Академическое пение», в котором продолжительность конкурсного номера должна быть не более 4 (четырёх) минут 30 секунд.
- 1.2. В случае превышения установленного времени более, чем на 10 секунд, конкурсный номер не оценивается.
- 1.3. Вокальные номера исполняются «а капелла», под живой аккомпанемент или в сопровождении минусовой фонограммы. Запрещается использование плюсовой фонограммы, но разрешается использование бэк-вокала, не дублирующего основную партию вокалистов.
- 1.4. Аккомпаниаторы (в том числе группа оформления номера) не учитываются при определении формы выступления (соло / малые составы / большие составы), при условии, что они не участвуют вокально в номере.
- 1.5. При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего положения и приложения к нему, регламентно-протокольная служба имеет право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы.
- 1.6. В случае исполнения авторской песни обязательно авторство музыки и (или) текста (стихов) в сольном исполнении самого исполнителя, а в коллективном – одного из участников.
- 1.7. В номинации «Рэп» и «Бит-бокс» для исполнения номера «Рэп» допускается использование минусовой фонограммы, для исполнения номера «Бит-бокс» разрешается использование фонограммы без записанных партий ударных инструментов и перкуссии.
- 1.8. Направление «Вокальное» включает конкурсные номера в номинациях:

- 1.8.1. Народное пение
- 1.8.2. Академическое пение
- 1.8.3. Эстрадное пение (Отечественная песня)
- 1.8.4. Авторская песня

Соло	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квинтет) (2–5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
------	---	--------------------------------

- 1.8.5. Рэп
- 1.8.6. Бит-бокс

Соло	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квинтет) (2–5 чел.)	-
------	---	---

Критерии оценки:

качество исполнения; подбор и сложность материала; исполнительская культура; артистизм.

- 1.8.7. ВИА

-	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квинтет) (2–5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
---	---	--------------------------------

Критерии оценки:

качество исполнения; подбор и сложность материала; исполнительская культура; артистизм.

2. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

- 2.1. Продолжительность конкурсного номера в направлении «Инструментальное» должна быть не более 3 (трех) минут для малых и не более 4 (четырёх) минут для больших составов. В случае превышения установленного времени более, чем на 15 секунд, конкурсный номер не оценивается.
- 2.2. Выступления участников осуществляется с использованием оборудования участников и организаторов.

<p>2.3. При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего положения и приложения к нему, регламентно-протокольная служба имеет право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы.</p> <p>2.4. Возможно использование любых музыкальных инструментов. Разрешается использование фонограмм. Запрещается использование в фонограмме записи инструментов, аналогичных инструментам конкурсантов и дублирующих основную партию.</p> <p>2.5. Направление «Инструментальное» включает конкурсные номера в номинациях:</p>		
<p>2.5.1. Народные инструменты 2.5.2. Струнные инструменты 2.5.3. Клавишные инструменты 2.5.4. Духовые инструменты 2.5.5. Ударные инструменты</p>		
Соло	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квинтет) (2–5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
2.5.6. Смешанные ансамбли		
-	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квинтет) (2–5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
<p>Критерии оценки: качество исполнения; подбор и сложность материала; исполнительская культура; артистизм.</p>		

3. ТАНЦЕВАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

<p>3.1. Продолжительность конкурсного номера в направлении «Танцевальное» коллективной формы участия должна быть не более 3 (трех) минут 30 секунд, за исключением номинации «Народный танец», в которой продолжительность конкурсного номера должна быть не более 4 (четырёх) минут и номинации «Современный танец» большие составы, в которой продолжительность конкурсного номера должна быть не более 3 (трех) минут 45 секунд.</p> <p>3.2. Продолжительность конкурсного номера в направлении «Танцевальное» сольного исполнения должна быть не более 2 минуты, за исключением номинации «Народный танец» сольного исполнения, в которой продолжительность конкурсного номера должна быть не более 3 минут.</p> <p>3.3. В случае превышения установленного времени более, чем на 10 (десять) секунд, конкурсный номер не оценивается.</p> <p>3.4. При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего положения и приложения к нему, регламентно-протокольная служба имеет право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы.</p> <p>3.5. Направление «Танцевальное» включает конкурсные номера в номинациях:</p>		
<p>3.5.1. Народный танец 3.5.2. Эстрадный танец (в том числе стилизация народного танца) 3.5.3. Современный танец 3.5.4. Уличный танец</p>		
Соло	Малые составы (2–5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
<p>Критерии оценки: качество и техника исполнения (контроль тела, чистота исполнения, сложность, скорость, синхронность); режиссура и композиция; подбор и сложность материала; музыкальность; зрелищность (уровни, рисунки, геометрия, использование площадки); эмоциональность (отклик от номера, артистичность танцоров, ощущение музыки); костюм (креативность, соответствие музыке и номеру, эстетика);</p>		
3.5.5. Бально-спортивный танец		
Секвей (1 пара)	Малые составы (2–4 пар)	Большие составы (5 пар)
<p>Критерии оценки: качество и техника исполнения; режиссура и композиция; подбор и сложность материала; исполнительская культура, костюм.</p>		

4. ТЕАТРАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

<p>4.1. Продолжительность конкурсного номера в направлении «Театральное» должна быть не более 5 (пяти) минут, за исключением номинации «Театр малых форм» в которой продолжительность конкурсного номера должна быть не более 12 минут.</p> <p>4.2. В случае превышения установленного времени более, чем на 12 секунд, а в номинации «Театр малых форм» более, чем на 60 секунд, конкурсный номер не оценивается.</p> <p>4.3. При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего положения и приложения к нему, регламентно-протокольная служба имеет право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы.</p> <p>4.4. В номинации «Эстрадная миниатюра» обязательно авторство одного или нескольких участников творческого коллектива.</p> <p>4.5. В подноминации «Музыкальный театр» запрещается бэк-вокал.</p> <p>4.6. Направление «Театральное» включает конкурсные номера в номинациях:</p>		
<p>4.6.1. Художественное слово</p> <p>4.6.1.1. Проза</p> <p>4.6.1.2. Поэзия</p> <p>4.6.2. Авторское художественное слово</p> <p>4.6.3. Фронтальная поэзия и проза</p>		
Соло	Малые составы (2–5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
4.6.4. Эстрадный монолог		
Соло		-
<p>4.6.5. Эстрадная миниатюра</p> <p>4.6.6. Театр малых форм</p> <p>4.6.6.1. Драматический театр</p> <p>4.6.6.2. Музыкальный театр</p> <p>4.6.6.3. Пластический театр</p>		
-	Малые составы (2–5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
<p>Критерии оценки: идея; режиссура; актерское мастерство; сценическая речь; культура сцены.</p>		

5. ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР		
<p>5.1. Продолжительность конкурсного номера в направлении «Оригинальный жанр» должна быть не более 5 минут.</p> <p>5.2. В случае превышения установленного времени более, чем на 30 секунд, конкурсный номер не оценивается.</p> <p>5.3. В случае превышения установленного времени в номинации «Цирковое искусство» более, чем на 90 секунд, конкурсный номер не оценивается.</p> <p>5.4. При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего положения и приложения к нему, регламентно-протокольная служба имеет право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы.</p> <p>5.5. Направление «Оригинальный жанр» включает конкурсные номера в номинациях:</p>		
<p>5.5.1. Цирковое искусство</p> <p>5.5.1.1. Акробатика</p> <p>5.5.1.2. Гимнастика (в том числе пластический этюд, ручной эквилибр, оригинальный партерный реквизит)</p> <p>5.5.1.3. Эквилибристика (в том числе эквилибр на моноцикле, катушках, вольностоящей лестнице, проволоке и т.д.)</p> <p>5.5.1.4. Жонглирование</p> <p>5.5.1.5. Клоунада</p> <p>5.5.2. Пантомима</p> <p>5.5.3. Иллюзия</p> <p>5.5.4. Синтез-номер</p>		
Соло	Малые составы (2–4 чел.)	Большие составы (от 5 чел.)
<p>Критерии оценки: режиссерское решение; актерское мастерство; сложность элементов и мастерство исполнения; культура сцены, соответствие музыкального сопровождения художественному образу, сценический грим (при наличии).</p>		

Приложение №2
к Положению об организации и проведении
творческого фестиваля «Взлет».
Чувашская Республика

Состав организационного комитета Фестиваля

ФИО	Должность
Илларионова Олеся Владимировна	Председатель Совета регионального отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» Чувашской Республики
Оргеева Анастасия Петровна	Руководитель проектов
Бельските Антонина Владимировна	Руководитель проектов

Председателю Совета регионального отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движения первых» Чувашской Республики, 42800, Чувашская Республика, г. Чебоксары, пр. М. Горького, д. 5

от _____,
ФИО полностью
проживающего по адресу _____
паспорт серии _____ номер _____
выдан _____
дата выдачи _____

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (для лица достигшего возраста 14 лет)

Я, _____ являюсь участником Творческого фестиваля «Взлет». Чувашская Республика (далее — Фестиваль), реализуемого региональным отделением Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» Чувашской Республики (428000, Чувашская Республика, г. Чебоксары, пр. М. Горького, д. 5, ИНН 2100004482, ОГРН1232100000990) (далее — Организация), в соответствии с требованиями ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку персональных данных, разрешенных мною для распространения, необходимых Организации в связи с отношениями, возникающими между участником Фестиваля и Организацией, а также Организацией и третьими лицами.

Перечень моих персональных данных, передаваемых Организации на обработку и разрешенных мною для распространения: фамилия, имя и отчество, дата рождения, сведения о месте фактического проживания, сведения о месте моей учебы (работы), адрес электронной почты, номер телефона, мои видео- и фотоизображения (в том числе на электронных носителях информации).

устанавливаю запрет на обработку следующих персональных данных, разрешенных для распространения (из указанных выше) (отмечается и заполняется в случае ЗАПРЕТА на распространение персональных данных, перечислить):

Я даю согласие Организации на обработку моих персональных данных, разрешенных для распространения, в целях размещения информации об участии меня в Проекте в средствах массовой информации, в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, а также на публикацию фото и видео изображений меня с фамилией, именем, отчеством, наименованием образовательной организации и моих работ, представленных в рамках Проекта, в средствах массовой информации, в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (в том числе на информационных ресурсах Организации: <https://будьвдвижении.рф>; в группах (сообществах) <https://vk.com/mypervie>, <https://vk.com/mypervie21>) и на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Условия и запреты на обработку вышеуказанных персональных данных (ч. 9 ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных») (отмечается в случае установления запретов и ограничений, нужно отметить):

- устанавливаю запрет на передачу (кроме предоставления доступа) этих данных оператором неограниченному кругу лиц;
- устанавливаю запрет на обработку (кроме получения доступа) этих данных неограниченным кругом лиц;
- устанавливаю условия обработки (кроме получения доступа) этих данных неограниченным

кругом лиц:

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться Организацией только по ее внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных: / не устанавливаю.

Настоящее согласие действует до достижения целей обработки либо до моего отзыва. Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент путем направления соответствующего письменного заявления на адрес электронной почты r21@pervue.ru или по адресу: 428000, Чувашская Республика, г. Чебоксары, пр. М. Горького, д. 5.

Я уведомлен (а), что Организация вправе продолжить обработку персональных данных в случаях, предусмотренных действующим законодательством.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих персональных данных (в соответствии со ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»).

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« ____ » _____ 2024 г.

подпись / _____
расшифровка

случаях, предусмотренных действующим законодательством.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих, моего ребенка персональных данных (в соответствии со ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»).

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« ____ » _____ 2024г.

_____ /
подпись

_____ /
расшифровка

Приложение №6
к Положению об организации и проведении
творческого фестиваля «Взлет».
Чувашская Республика

Председателю Совета регионального отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движения первых» Чувашской Республики, 42800, Чувашская Республика, г. Чебоксары, пр. М. Горького, д. 5

от _____,
ФИО полностью

проживающего по адресу _____

паспорт серии _____ номер _____

выдан _____

дата выдачи _____

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (для родителя (законного представителя)) несовершеннолетнего участника

Я, _____ являюсь
родителем (законным представителем) несовершеннолетнего _____

дата рождения: _____,

зарегистрированного по адресу: _____

свидетельство о рождении серия _____ номер _____ дата выдачи _____

наименование органа, выдавшего документ _____

телефон _____

адрес электронной почты _____,

принимающего участие в Творческом фестивале «Взлет». Чувашская Республика (далее - Фестиваль), реализуемом региональным отделением Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» Чувашской Республики (Чувашская Республика, г. Чебоксары, пр. М. Горького, д. 5, ИНН 2100004482, ОГРН1232100000990) (далее — Организация), в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку моих и моего ребенка персональных данных Организацией с целью участия моего ребенка в Фестивале.

Перечень моих, моего ребенка персональных данных, передаваемых Организации на обработку и разрешенных мною для распространения: фамилия, имя и отчество, дата рождения, сведения о моем и моего ребенка местах фактического проживания, сведения о месте учебы моего ребенка, адреса электронной почты, номера телефонов, мои и моего ребенка видео- и фотоизображения (в том числе на электронных носителях информации).

устанавливаю запрет на обработку следующих персональных данных, разрешенных для распространения (из указанных выше) (отмечается и заполняется в случае ЗАПРЕТА на распространение персональных данных, перечислить):

Я даю согласие Организации на обработку моих и моего ребенка персональных данных, разрешенных для распространения, в целях размещения информации об участии моего ребенка в Слете в средствах массовой информации, в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, а также на публикацию фото- и видео изображений моего ребенка с фамилией, именем, отчеством, наименованием образовательной организации и работ моего ребенка, представленных в рамках Форума, в средствах массовой информации, в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (в том числе на информационных ресурсах Организации: <https://будьвдвижении.рф>; в группах

(сообществах) в группах (сообществах) <https://vk.com/mypervie>, <https://vk.com/mypervie21>) и на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Условия и запреты на обработку вышеуказанных персональных данных (ч. 9 ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных») (отмечается в случае установления запретов и ограничений, нужное отметить):

устанавливаю запрет на передачу (кроме предоставления доступа) этих данных оператором неограниченному кругу лиц

устанавливаю запрет на обработку (кроме получения доступа) этих данных неограниченным кругом лиц

Устанавливаю условия обработки (кроме получения доступа) этих данных неограниченным кругом лиц: _____

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться Организацией только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных: _____ / не устанавливаю.

Настоящее согласие действует до достижения целей обработки либо до моего отзыва. Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент путем направления соответствующего письменного заявления на адрес электронной почты r21@pervue.ru или по адресу: 428000, Чувашская Республика, г. Чебоксары, пр. М. Горького, д. 5

Я уведомлен (а), что Организация вправе продолжить обработку персональных данных в случаях, предусмотренных действующим законодательством.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих персональных данных (в соответствии со ст. 14 Федерального закона 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»).

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« ____ » _____ 2024г.

_____ /
подпись

_____ /
расшифровка