



ЧĂВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,  
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСĔСЕН ТАТА  
АРХИВ ЁСĔН МИНИСТЕРСТВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,  
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И  
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

26.06.2023

Шупашкар хули

01-05/2023 №

ПРИКАЗ

26.06.2023 № 01-05/2023

г. Чебоксары

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (холодная)», 1764 г., входящего в состав объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Ансамбль Киево-Никольского Монастыря», XVIII в.

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 июля 2020 г. № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 13 ноября 2020 г., регистрационный № 60893) п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (холодная)», 1764 г., входящего в состав объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Ансамбль Киево-Никольского Монастыря», XVIII в. (Чувашская Республика, г. Алатырь, ул. Кирова, д. 25а (адрес на момент принятия на государственную охрану: Чувашская АССР, г. Алатырь, ул. Сурская набережная)).

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, курирующего соответствующее направление деятельности.

Министр

С.А. Каликова

УТВЕРЖДЕНО  
приказом Министерства культуры,  
по делам национальностей и архивного  
дела Чувашской Республики  
от «26» 06 2019 г. № 01-05/2019

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,  
включенного в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

Никольская церковь (холодная), 1764 г.

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

2	1	1	5	1	0	2	9	0	7	9	0	0	2	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

## Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Никольская церковь (холодная)

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1764 г.

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  
значения

регионального  
значения

муниципального  
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Постановление Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 г. № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране»

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

Чувашская Республика

(субъект Российской Федерации)

г. Алатырь

(населенный пункт)

ул.  д.  корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на 1 листе.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия
-	-	-	-	-	-

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г.

№ 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

Отсутствуют

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Отсутствуют

## **Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия**

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

## **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного

наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения

предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

--

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

--

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

--

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии**

## с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

### **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись на объекте культурного наследия не установлена

6.3. При отсутствии информационной надписи необходимо установить соответствующую информационную надпись и обозначения лицами, указанными в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, в порядке определенном постановлением Правительства Российской Федерации от 10 сентября 2019 г. № 1178, и в сроки, предусмотренные приложением № 1 к охранному обязательству.



## Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

Согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 20 ноября 2015 г. № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» в случае использования объекта культурного наследия учреждениями и организациями, предоставляющими услуги населению, устанавливаются следующие требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов:

обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого по форме и в порядке, которые определяются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения в соответствии с пунктом 7 статьи 15 Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-

телекоммуникационной сети Интернет ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация данного ресурса для слабовидящих.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

Данный объект культурного наследия не включен в Список всемирного наследия ЮНЕСКО

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ

Приложение 1  
к охранному обязательству собственника  
или иного законного владельца объекта  
культурного наследия, включенного  
в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации,  
утвержденному приказом  
Минкультуры Чувашии  
от 20.06.2023 № 01-05/269

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ  
по сохранению объекта культурного наследия

г. Алатырь  
Чувашской Республики  
(место составления акта)

«02» марта 2023 г.  
(дата составления акта)

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	Установление информационной надписи в соответствии с порядком, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178.	2023-2024 гг.	Согласовать проект информационной надписи с Минкультуры Чувашии Акт технического состояния объекта культурного наследия (здания, строения) от 02 марта 2023 г.
2	Устранение замечаний, указанных в акте технического состояния объекта культурного наследия	2023-2028 гг.	

Настоятельница религиозной  
организации Киево-Николаевский Новодевинский  
православный монастырь г. Алатырь  
Чувашской Республики  
Алатырской Епархии Русской  
Православной Церкви  
(Московский Патриархат) *И. Е.*  Игуменья Елисавета (Ванькина)

Приложение 2  
к охранному обязательству собственника  
или иного законного владельца объекта  
культурного наследия, включенного  
в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации,  
утвержденному приказом  
Минкультуры России  
от 26.06.2023 № 01-05/269

**Требования**

к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

г. Алатырь  
Чувашской Республики  
(место составления акта)

«02» марта 2023 г.  
(дата составления акта)

Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание
1.	Обеспечение доступа к объекту культурного наследия осуществляется в режиме работы находящегося в нем религиозного учреждения	
2.	Обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия для визуального осмотра объекта в целом и (или) его отдельных частей	
3.	Обеспечение возможности беспрепятственного входа и выхода из объекта культурного наследия, если интерьер объекта культурного наследия относится к предмету охраны объекта	

	культурного наследия	
4.	Обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией об объекте культурного наследия, включенном в реестр	
5.	Обеспечение доступа не должно нарушать целостности и сохранности объекта культурного наследия и его территории	
6.	В случае угрозы нарушения целостности и сохранности объекта культурного наследия и его территории ограничивается или запрещается доступ на объект культурного наследия в установленном порядке	
7.	В целях обеспечения беспрепятственного доступа содержать объект культурного наследия и связанное с ним имущество в надлежащем санитарном, противопожарном и техническом порядке	
8.	Обеспечение доступа к объекту культурного наследия не должно приводить к невозможности его современного использования собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия	
9.	В случае, если интерьер объекта культурного наследия относится к предмету охраны объекта культурного наследия, то при входе на территорию либо на сам объект культурного наследия устанавливается информационная надпись об условиях доступа (периодичность, длительность и иные характеристики доступа)	
10.	В случае, если физическое состояние объекта культурного наследия является аварийным, руинированным или недопустимым, для предотвращения причинения вреда жизни, здоровью граждан, вреда животным, растениям, окружающей среде устанавливается запрет на доступ к объекту культурного наследия, о чем должна свидетельствовать информационная надпись	
11.	Для получения доступа к объекту культурного наследия, заинтересованное лицо в письменной форме обращается к собственнику объекта	

культурного наследия, который обязан предложить удобное для заинтересованного лица время доступа к объекту и известить его об этом в срок, не превышающий 15 календарных дней	
---	--

Настоятельница религиозной  
организации Киево-Николаевский Новодевичий  
православный монастырь г. Алатырь  
Чувашской Республики  
Алатырской Епархии Русской  
Православной Церкви  
(Московский Патриархат)



игуменья Елисавета (Ванькина)

ФОТОФИКСАЦИЯ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
«Ансамбль Киево-Никольского Монастыря, XVIII в.: Никольская церковь  
(холодная)», 1764 г.  
(Чувашская Республика, г. Алатырь, ул. Кирова, 25 а)

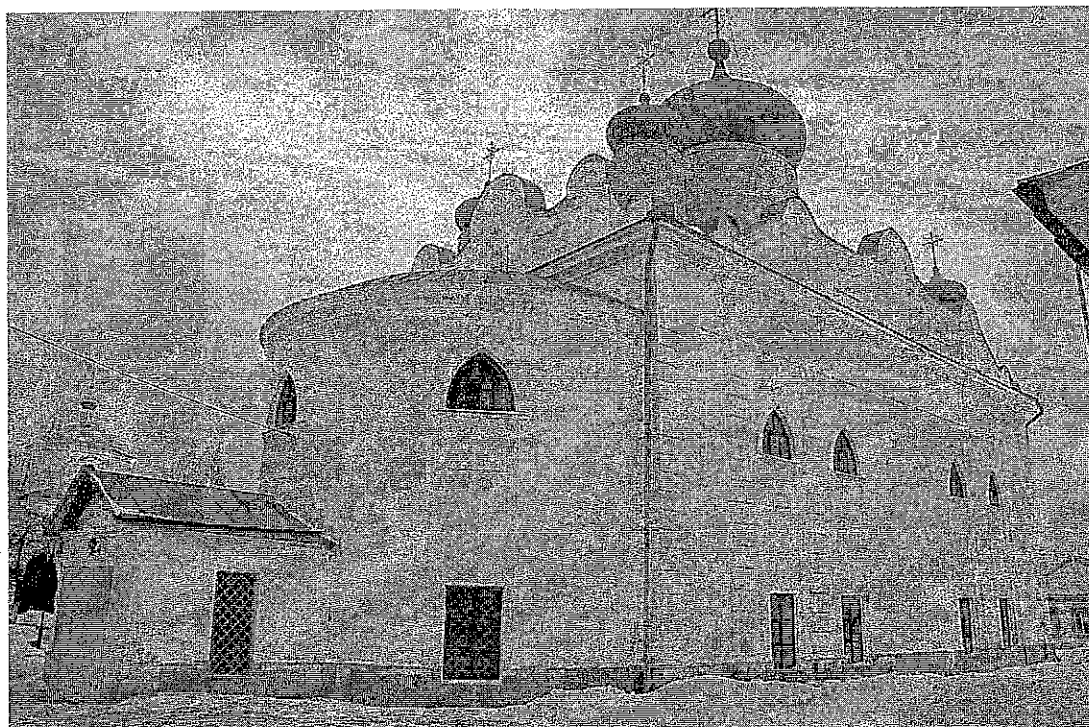


Фото 1. Общий вид.

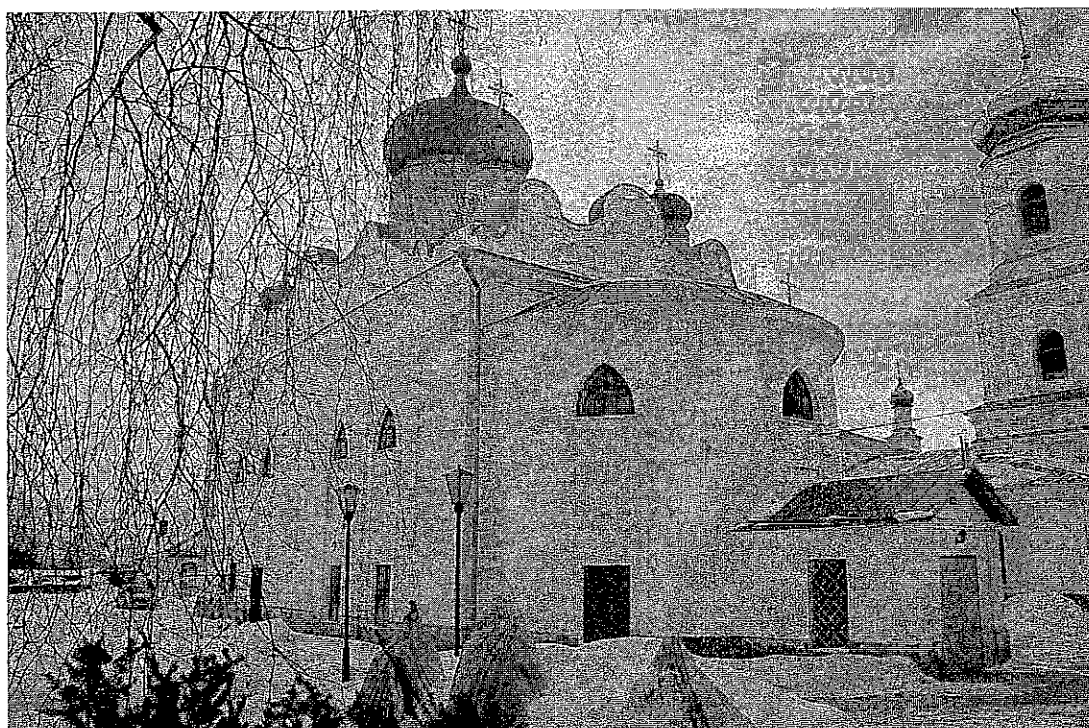


Фото 2. Вид со стороны входа на территорию монастыря.

АКТ  
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
(здания, строение)

г. Алатырь \_\_\_\_\_  
(место составления акта)

«02» марта 2023 г.  
(дата составления акта)

Представители бюджетного учреждения Чувашской Республики «Государственный центр по охране культурного наследия» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики  
(наименование уполномоченного органа в области охраны объектов культурного наследия (далее - уполномоченный орган))

в лице директора Ипатьева А.В., ведущего эксперта по изучению и популяризации объектов культурного наследия Краснёнковой Т.С.  
(должность, фамилия, инициалы представителя уполномоченного органа)

Представитель пользователя Религиозной организация Киево-Николаевский Новодевичий православный монастырь г. Алатырь Чувашской Республики Алатырской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) в лице настоятельницы игумении Елисаветы (Ванькиной)

(иное лицо (должность, фамилия, инициалы), участвующее в составлении настоящего Акта)

составили настоящий Акт по итогам проведения осмотра состояния объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Ансамбль Киево-Никольского Монастыря, XVIII в.: Никольская церковь (холодная)» 1764 г., расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Алатырь, ул. Кирова, д. 25 а  
(категория, наименование, адрес местоположения объекта культурного наследия далее - Объект)

## 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБЪЕКТЕ

1.1. Наименование, категория историко-культурного значения Объекта: «Ансамбль Киево-Никольского Монастыря, XVIII в.: Никольская церковь (холодная)», 1764 г. объект культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального (республиканского) значения (далее - Объект), принят на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 г. № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране».

1.2. Вид Объекта: памятник.

1.3. Местоположение (адрес) Объекта: Чувашская Республика, г. Алатырь, ул. Кирова, д. 25 а (в соответствии с документом о принятии Объекта под государственную охрану и по данным органа технической инвентаризации (уточненный адрес))

1.4. Правообладатель(ли) Объекта: Религиозная организация Киево-Николаевский Новодевичий православный монастырь г. Алатырь Чувашской Республики Алатырской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), дата и номер регистрации права собственности от 23.03.2020 21-21-02/025/2007-238.

(организационно-правовая форма и наименование юридического лица, фамилия, имя, отчество (при наличии) индивидуального предпринимателя, физического лица, вид права, дата и номер свидетельства о регистрации права, реквизиты иного документа, подтверждающего право на Объект)

1.5. Год постройки или связанного с Объектом исторического события: 1764

г.

1.6. Площадь Объекта: общая площадь – 408,4 кв.м.

1.7. Этажность: 2.



1.8. Сведения об истории возникновения Объекта (связанных с ним исторических событиях): В 1764 г. под руководством игумении Маргариты на месте деревянного храма строится каменная.

## 2. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ОБЪЕКТА

2.1. Общие сведения об Объекте (характеристика состояния Объекта в целом, его архитектурных особенностей):

Храм однопрестольный. По имеющимся данным первый этаж использовался под хозяйственные нужды, а богослужение проводилось на втором этаже. Сейчас богослужения проводятся на первом этаже.

Каменная пятиглавая церковь отличается своеобразием объемно-планировочного решения и декора.

Здание представляет собой двухэтажный объем с примыкающими к торцам (симметрично) полукруглыми объемами. Восточный объем исполняет роль апсиды алтаря, а западный является притвором. Барабаны глав круглые, глухие.

Планировочная структура характерна для церковных строений центрικής композиции и соответствует функциональному назначению здания. Каждый этаж разделен капитальной внутренней стеной на равные помещения, соединенные между собой арочными проемами. Прямоугольные окна первого этажа и своеобразные, треугольной разрезки окна второго этажа объединены ленточным обрамлением в псевдогоthicком варианте. Между окнами, на уровне междуэтажного перекрытия, находятся филенки. Пластика фасадов обогащена пилястрами. Оригинальность архитектурному облику храма придают необычные волнообразные фронтоны, завершающие стены храма. В нишах фронтонов размещались живописные изображения. Перекрытия сводчатые и плоские.

а) общее состояние: удовлетворительное;

б) фундаменты: Фундаменты не исследованы. По результатам визуального осмотра признаков разрушений и деформаций не выявлено. Состояние в целом удовлетворительное;

в) цоколи и отмостки около них: Цоколь кирпичный, оштукатуренный и облицован гранитной плиткой. Отмостка бетонная по всему периметру церкви, в удовлетворительном состоянии;

г) входная лестница: главный вход устроен в западной стене, в притворе. Входная площадка перед главным входом асфальтирована, лестниц не имеется, так как совпадает с уровнем асфальта, состояние удовлетворительное;

д) стены: кирпичные, оштукатурены и окрашены в белый тон. Местами заметны микротрещины, а также местами повышенное увлажнение стен фасадов из-за попадания дождевых осадков с кровли. В целом состояние удовлетворительное;

е) крыша: металлическая; мест протечек не обнаружено. Система водостоков недостаточная для полного водоотведения. Состояние удовлетворительное;

ж) главы, шатры, их конструкция и покрытие: глава из оцинкованного металла, состояние удовлетворительное;

з) внешнее декоративное убранство: наличники, лопатки, фронтоны, карнизы, пилястры и др. в удовлетворительном состоянии, имеются небольшие участки отслоения побелочного слоя.

2.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта:

а) Общее состояние: удовлетворительное;

б) перекрытия: деревянные, признаков деформации и разрушений не выявлено, состояние удовлетворительное;

в) полы: из каменных плит, места деформации не выявлены. Состояние удовлетворительное;

г) стены и перегородки: стены кирпичные, оштукатурены и окрашены. Местами имеются небольшие участки увлажнения и отслоения окрасочного слоя, также заметны трещины. Состояние удовлетворительное;

д) столбы, колонны: окрашены, декорированная лепнина выделена голубым тоном. Состояние удовлетворительное;

е) двери и окна. Окна деревянные. Состояние удовлетворительное;

ж) лестницы и крыльца: на клирос имеется винтовая лестница с чугунным ограждением, ступени деревянные. Состояние удовлетворительное;

з) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: лепнина современная, выделена голубым и белым тонами. Состояние удовлетворительное;

и) живопись (монументальная и станковая, материал, сюжет): отсутствует;

к) предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.): В храме имеются как старинные иконы, так и иконы современной живописи. Состояние удовлетворительное;

л) отопление, вентиляция, канализация: отопление в удовлетворительном состоянии, вентиляция естественная, канализация отсутствует;

2.4. Сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ворота и ограда, состояние территории: территория благоустроена – асфальтирована, озеленена.

2.5. Наличие информационной надписи на Объекте: не установлена.

### 3. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

3.1. Настоящий Акт действует до 01 марта 2028 г.

3.2. В случае изменения предмета охраны, технического состояния, иных характеристик Объекта либо законодательства Российской Федерации настоящий Акт может быть переоформлен до истечения установленного в пункте 3.1 срока.

Директор БУ «Госцентр по охране  
культурного наследия»  
Минкультуры Чувашии  
(должность)



(подпись)

А.В. Ипатьев  
(Ф.И.О.)

Ведущий эксперт по изучению и популяризации  
объектов культурного наследия  
БУ «Госцентр по охране культурного  
наследия» Минкультуры Чувашии  
(должность)

Крас  
(подпись)

Т.С. Красёнова  
(Ф.И.О.)

Настоятельница религиозной  
организации Киево-Николаевский Новодевичий  
православный монастырь г. Алатырь  
Чувашской Республики  
Алатырской Епархии Русской  
Православной Церкви  
(Московский Патриархат)



игумения Елисавета (Ванькина)