



Международный фестиваль искусств «РОДНЫЕ ПРОСТОРЫ 2023»

Инструментальное и Вокальное Исполнительство
Композиция, Театральное Искусство, ЭМИ-ЭКМ

ПОЛОЖЕНИЕ

Заявки: до 6 Марта 2023 г. онлайн www.artix-fest.com

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса-фестиваля без ухудшения качества

ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

16–18 Марта Дистанционный конкурс (для регионов вне Чувашской Республики)

20 Марта

- для участников из учебных заведений Чувашской республики: конкурсные прослушивания, просветительские лекции, мастер-классы и сводные репетиции с членами жюри для участия в заключительном концерте
- экскурсионная, культурно-познавательная программа по туристическим объектам столицы Чувашии – г. Чебоксары
- **Концерт членов жюри в Чувашском государственном институте культуры и искусств**

21 Марта

- конкурсные прослушивания для всех участников по номинациям: Арфа и Вокал с использованием звуко-усилительной аппаратуры (см. номинации на стр. 4)
- конкурсные прослушивания для гостей Чувашской республики (все номинации)
- **Концерт ярких номеров соло, дуэт, малая форма в месте проведения конкурса**

22 Марта

- конкурсные прослушивания по номинациям Орган, Оркестр, Соло/Ансамбль с оркестром
- экскурсия в этно-комплекс «Ясна» в резиденцию к чувашскому Деду Морозу Хель Мучи и музыкальный мастер-класс. Он играет на древних музыкальных инструментах най, купас, шахлич, на своем волшебном музыкальном посохе кавал и даже на пёрышке.
- **16:00 ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ И НАГРАЖДЕНИЕ ЛАУРЕАТОВ в Чувашской Государственной филармонии**

ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ

- Фестивальное объединение «Артикс-Фест»

МЕСТА ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

- Чувашская государственная филармония
- Чувашский государственный институт культуры и искусств
- Чебоксарское музыкальное училище имени Ф. П. Павлова
- Чебоксарская Детская музыкальная школа №1 имени С. М. Максимова

ПАРТНЕРЫ ФЕСТИВАЛЯ

- Чувашская государственная филармония
- Русское Арфовое Общество
- Чувашский государственный институт культуры и искусств
- Чебоксарское музыкальное училище имени Ф.П. Павлова
- Чебоксарская Детская музыкальная школа №1 им. С.М. Максимова
- Детская музыкальная школа имени С.Я. Лемешева (Москва)
- Детская школа искусств №11 (Москва)
- The Balkan Alliance (Serbia)
- Чеховский культурно-просветительский центр (Москва)
- Журнал «Музыка и Электроника»

Международный фестиваль искусств «Родные Просторы» проводится в разных городах России с 2017г и всегда является ярким событием в культурной жизни. За эти годы Фестиваль проходил в Москве и Подмосковье, Костроме, Великом Новгороде. **В 2023 г. Фестиваль пройдет в столице Чувашской Республики – г. Чебоксары.**

Оргкомитет искренне благодарит **Чувашскую государственную филармонию** за помощь в организации Фестиваля, за проведение конкурса по некоторым номинациям и ряда концертов, за организацию культурной программы. Гости Чувашской республики познакомятся с объектами культуры, истории и национальными традициями Чувашии, расширят свое представление о **национальном многообразии России. Заключительный концерт с награждением лауреатов также пройдет на сцене Чувашской государственной филармонии.**

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

К участию в Фестивале приглашаются учащиеся школ, училищ и вузов культуры, а также профессионалы без ограничения возраста со всех уголков России и из других стран. Участники из дальних регионов могут принять участие в Фестивале дистанционно или в прямой онлайн трансляции в дни очного конкурса. Участники из новых регионов России приглашаются как к очному, так и к онлайн участию. серии благотворительных концертов, мастер-классах и культурной программе.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- Популяризация национальных традиций и культуры народов мира, приобщение участников к изучению классических и современных направлений в искусстве.
- Выявление и поддержка ярких, самобытных и талантливых участников, создание условий для дальнейшего раскрытия их творческих способностей.
- Мотивация детей и молодежи к музыкальному, художественно-эстетическому образованию.
- Повышение общего культурного уровня, воспитание патриотических чувств, профилактика антиобщественных явлений в молодежной среде
- Распространение лучшего педагогического опыта и обмен новациями в области методики преподавания и интеграции вновь присоединившихся территорий в актуальную культурную повестку Российской Федерации.

ЖЮРИ

Жюри формируется Оргкомитетом Фестиваля из известных артистов, преподавателей, руководителей творческих коллективов и других компетентных деятелей культуры и искусства.

В состав жюри также входят ведущие деятели культуры Чувашской республики.

Состав жюри публикуется на сайте конкурса-фестиваля.

Члены жюри не участвуют в оценивании выступлений конкурсантов, являющихся их учениками или студентами

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Участники и преподаватели после окончания работы жюри смогут пообщаться с членами жюри и получить комментарии и пожелания.

ПРИЗЫ, НАГРАДЫ, ДИПЛОМЫ, БЛАГОДАРНОСТИ

1. Участникам могут присваиваться звания «Гран-При», «Лауреат – I, II, III степени», «Дипломант», специальные звания с вручением соответствующих дипломов и призов. Жюри имеет право присуждать несколько I, II, III мест, награждать дипломами лучших педагогов, концертмейстеров, дирижеров. Каждому участнику конкурса вручается Диплом участника.
2. **Звание «Гран-При» присуждается специальным решением жюри. Обладатель «Гран-При» награждается специальным дипломом, кубком и памятным подарком. Обладатель «Гран-При» участвует в концерте лауреатов, а также в любом Конкурсе-фестивале «Арктик-Фест» в России без конкурсного сбора.**
3. Специальные премии Чувашской республики «**За лучшее исполнение произведений чувашских композиторов**», «**За лучшую композицию чувашского автора**»
4. **Лауреаты фестиваля по представлению жюри примут участие в специальных концертах** (места и даты будут объявлены на сайте).
5. Председатель Оргкомитета имеет право выдать 1 диплом дополнительно к решению жюри.

Важно:

- В Дипломе указываются участники, учебное заведение, преподавательский состав участников, номинация.
- Благодарственные письма оформляются преподавателям, концертмейстерам и другим лицам Лауреатов и Дипломантов конкурса.
- Участникам очного конкурса Соло и ансамблям до 5 чел. вручаются памятные медали. Коллективам от 6 чел. вручается один кубок на коллектив. Дополнительно медали для участников можно заказать в оргкомитете (стоимость – 150р./шт.)

РЕЗУЛЬТАТЫ, ДИПОМЫ, БЛАГОДАРНОСТИ

Дипломы Фестиваля выдаются в день заключительного концерта и награждения лауреатов. Если участник не присутствовал на награждении, дипломы и памятные награды могут быть высланы по почте (почтовые услуги оплачиваются дополнительно).

Результаты онлайн конкурса публикуются на сайте через 1 нед. после окончания конкурса в разделе «Родные Просторы Чебоксары» вкладка «Результаты».

Дипломы онлайн конкурса публикуются и скачиваются на сайте через 2 нед. после публикации результатов в разделе «Родные Просторы Чебоксары» вкладки «Дипломы».

Благодарственные письма публикуются и скачиваются на сайте через 2 нед. после публикации результатов в разделе «Родные Просторы Чебоксары» вкладка «Благодарности».

!! Информация для Дипломов и Благодарностей копируется из Заявок АВТОМАТИЧЕСКИ. Замена неверно напечатанных Дипломов, Благодарностей в результате ошибок участника в Заявке производится в течение 10 рабочих дней после письменного обращения в Оргкомитет и оплачивается дополнительно (300 руб. за бланк).

КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ

- Любители (ДК, школы-студии, частные занятия) – самостоятельно определяют свой уровень при подаче заявки и оцениваются соответственно этому уровню:
Начальный уровень / Средний уровень / Продвинутый уровень
(ДК, школы-студии, частные занятия) самостоятельно определяют свой уровень
- Учащиеся ДШИ, ДМШ
- Учащиеся ССУЗ искусства и культуры
- Учащиеся ВУЗов искусства и культуры
- Профессионалы
- Смешанные категории: для семейных и любительский ансамблей, хоров, оркестров

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ УЧАСТНИКОВ (возраст определяется на дату конкурса)

- до 6 лет, 7 – 8 лет, 9 – 10 лет, 11 – 12 лет, 13 – 14 лет, 15 – 16 лет, 17 – 18 лет, 19 – 20 лет, 21 – 22 лет, 23 – 27 лет, 28 - 35 лет, 36 – 45 лет, 46 лет и старше, смешанная возрастная группа любого возраста

- Возрастная группа коллектива определяется по среднему возрасту участников на момент участия в конкурсе (отклонение по возрасту допускается не более 25% участников).

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Вокальное исполнительство

- Вокал академический, народный, камерный, фольклор
- Родные мотивы (песни на национальных языках народов России)
- Песня патриотическая, актерская, детская, ретро
- Вокал джазовый, эстрадный (с использованием звуко-усилительной аппаратуры)
- Музыкальный театр (арии из опер, оперетт, мюзиклов)
- Ансамбль академический, камерный, народный, джазовый, эстрадный, фольклорный; Учитель-Ученик, Семейный
- Хор (академический, народный, джазовый)
- Соло, дуэт, ансамбль с оркестром (с собственным или с объединенным оркестром UNION ДШИ №11 и ДМШ им. А.Б.Гольденвейзера (Москва); возможная программа оркестра UNION – Приложение №1

Инструментальное исполнительство

- Фортепиано, общее фортепиано
- Орган
- Струнные инструменты: скрипка, альт, виолончель, контрабас (предоставляется)
- Арфа (предоставляется), кельтская арфа (своя)
- Духовые инструменты: блок-флейта, флейта, гобой, кларнет, фагот, труба, валторна, баритон, тенор, тромбон, туба, саксофон
- Ударные инструменты
- Джазовые инструменты: соло, ансамбль
- Народные инструменты, гитара классическая / акустическая
- Искусство концертмейстера инструментального, вокального
- Оркестры: симфонические, духовые, камерные, народные, эстрадные, джазовые.
- Ансамбли: академический, камерный, народный, джазовый, эстрадный, семейный ансамбль, Учитель-ученик
- Соло, дуэт, ансамбль с оркестром (с собственным или с объединенным оркестром UNION ДШИ №11 и ДМШ им. А. Б. Гольденвейзера (Москва); возможная программа оркестра UNION – Приложение №1

Композиция

- Оркестровая музыка: произведения для симфонического, камерного, духового оркестра, оркестра русских народных инструментов, произведения для солирующих инструментов с оркестром.
- Камерная музыка: произведения для солирующих инструментов с сопровождением и без, произведения для инструментальных ансамблей различных составов.
- Вокальная музыка: произведения для голоса и аккомпанирующих инструментов, для голоса и ансамбля, вокальные ансамбли с сопровождением и без.
- Хоровая музыка: произведения для хоров различных составов с сопровождением и без.

Театральные номинации:

- Художественное слово на Русском / Английском языке
- Мелодекламация на Русском / Английском языке
- Музыкальный театр на Русском / Английском Языке
- Театр на Русском / Английском Языке
- Сцены из драматических спектаклей
- Детский театр (сказки)

Электронно-музыкальные инструменты

- Исполнение на ЭМИ: соло, под фонограмму или с живым музыкальным сопровождением
- Музыкально-компьютерные технологии (МКТ): электронно-компьютерная аранжировка, композиция, Мультимедийный проект.

РЕГЛАМЕНТ и ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ:

• Количество произведений

Солисты, дуэты представляют ДВА разнохарактерных произведения или ОДНУ крупную форму. Ансамбли от 3-х человек, оркестры, музыкальный театр, хоры могут представить от 1 до 3-х произведения. Солисты категорий 3, 4, 5 (от ССУЗ и выше) могут представлять программу до 3-х произведений в рамках выбранного времени.

В номинации Композиция представляются от 1 до 3-х произведения

В номинации Эстрадный и джазовый вокал представляются ОДНО произведение.

В номинации мелодекламация и художественное слово предоставляются ДВА разнохарактерных произведения: проза и поэзия

- **Длительность программы:** Жюри имеет право остановить конкурсанта/ов при превышении заявленного времени или если посчитает, что представленного материала достаточно для объективной оценки участника.
- **Для номинаций «Композиция»** при очном участии необходимо предоставить ноты каждому члену жюри. При заочном участии аудио или видеозаписи + нотный материал размещаются вместе на Яндекс-диске
- **Для номинаций в инструментальном джазовом исполнительстве** (со звукоусиливающей аппаратурой) допускается только живое исполнение.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Жюри оценивает выступление участников по 10-ти балльной системе. Оценивается вся программа целиком исходя из профессиональной категории и возрастной группы участников.

Инструментальное и вокальное исполнительство:

- исполнительское мастерство, профессионализм
- музыкальность, глубина и яркость воплощения художественного образа
- артистизм и уровень сценической культуры

Композиция:

- владение формой, степень ее оригинальности, развитость фактуры
- грамотное оформление партитуры
- оригинальность ладо-гармонического и метро-ритмического языка
- знание законов оркестровки и вокально-хорового письма

Театральные искусства:

- артистизм / сценическая свобода / раскрытие образа / профессионализм / художественный вкус

ТРЕБОВАНИЯ К ЗАПИСЯМ:

ДОПУСКАЮТСЯ

- любые записи с 01 сентября 2022 г.
- записи с разных концертов, конкурсов, в классе или в форме домашнего концерта
- съемка с разных камер во время концертов – без последующей обработки.

НЕ ДОПУСКАЕТСЯ:

- видеомонтаж: остановки, склейки, вырезания
- использование фонограмм с «дабл-бек» вокальными и инструментальными партиями, в том числе унисон, дублирующими голос или партию исполнителя

РАЗМЕЩЕНИЕ ЗАПИСЕЙ и НОТ:

- видеозаписи размещаются 1, 2 или 3 файлами (соответственно требованиям программы) на YouTube, в номинации композиция допускается размещение на Яндекс-диске – с доступом по ссылке без скачивания файла
- в номинациях по Композиции аудио / видео записи и ноты произведений размещаются вместе на Яндекс-диске
- ссылки на записи заносятся в онлайн-заявку: 1, 2 или 3 ссылки. При размещении нескольких записей по одной ссылке в поле для других ссылок запишите «запись размещена по первой ссылке»

КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС: ОЧНОЕ УЧАСТИЕ

Участники	Длительность программы	Конкурсный взнос
ВОКАЛЬНОЕ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО, КОМПОЗИЦИЯ,		
Солисты Ансамбль учитель-ученик Семейный ансамбль	до 5 мин	2000 руб. <u>с чел.</u>
	до 10 мин	2500 руб. <u>с чел.</u>
	до 15 мин	3000 руб. <u>с чел.</u>
Дуэты	до 5 мин	1250 руб. <u>с чел.</u>
	до 10 мин	1500 руб. <u>с чел.</u>
	до 15 мин	2000 руб. <u>с чел.</u>
Орган, Арфа	до 5 мин / до 10 мин	3000 руб. /5000 руб. <u>с заявки</u>
Орган: ансамбль с другими инструментами, голосом	до 5 мин / до 10 мин	4000 руб. /6000 руб. <u>с заявки</u>
ЭМИ: соло/дуэт	до 5 мин / до 10 мин	4000 руб. /5000 руб. <u>с заявки</u>
Коллективы 3–5 чел.	до 10 мин	1000 руб. <u>с чел</u>
Коллективы от 6 чел.	до 10 мин	4000 руб. <u>с заявки</u>
Коллективы от 10 чел.	до 10 мин	6000 руб. <u>с заявки</u>
ХОРЫ, ОРКЕСТРЫ, СОЛО / АНСАМБЛЬ С ОРКЕСТРОМ		
Соло / Дуэт с оркестром UNION	до 10 мин.	5000 руб. <u>с заявки</u>
Ансамбль с оркестром UNION	до 10 мин.	7000 руб. <u>с заявки</u>
Соло / Дуэт с собственным оркестром	до 10 мин.	3000 руб. <u>с заявки</u>
Ансамбль с собственным оркестром	до 10 мин.	5000 руб. <u>с заявки</u>
Хоры, оркестры Хор + оркестр	до 10 мин	6000 руб. <u>с заявки</u>
	до 20 мин	9000 руб. <u>с заявки</u>
ЭСТРАДНЫЙ / ДЖАЗОВЫЙ ВОКАЛ <i>с использованием звукоусиливающей аппаратуры</i>		
Соло	до 5 мин.	4000 руб. <u>с заявки</u>
Дуэт	до 5 мин.	5000 руб. <u>с заявки</u>
Ансамбль	до 5 мин.	7000 руб. <u>с заявки</u>
ТЕАТРАЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ, МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР		
Солисты	до 5 мин / до 10 мин	1500 руб. / 2000 руб <u>с чел.</u>
Дуэты	до 5 мин / до 10 мин	2000 руб. / 2500 руб. <u>с заявки</u>
Коллективы (без декораций)	до 10 мин	6000 руб. <u>с заявки</u>
	до 20 мин	9000 руб. <u>с заявки</u>

Объединенный оркестр UNION ДШИ №11 и ДМШ им. А. Б. Гольденвейзера (Москва) выступит с любыми участниками Фестиваля по предварительной договоренности. В стоимость заявки входит 1 репетиция с оркестром. Возможная программа оркестра UNION: Приложение №1

СКИДКИ: все скидки суммируются! Максимальный размер скидки: 30%

- **20%** – участникам учебных заведений Чувашской республики
- **20%** – для участников с культурной программой и проживанием
- **20%** – при подаче от 10 заявок от одного учреждения
- **10%** – Лауреатам I степени любых конкурсов с 2022 г.
- **20%** – Участникам из многодетных семей

В стоимость конкурсного взноса включено:

- участие в конкурсе и репетиции в день конкурса (в установленное время)
- участие в одном открытом (индивидуальном) или групповом мастер-классе по своему направлению (перечень публикуется на сайте в разделе «Родные Просторы Чебоксары» вкладка «Мастер-классы»)
- Заключительный концерт и награждение лауреатов Фестиваля в концертном зале Чувашской государственной филармонии (для участников и преподавателей)

Дополнительно оплачиваются:

- дополнительные репетиции
- дополнительные мастер-классы
- для сопровождающих (без культурной программы): билеты на Заключительный концерт и награждение лауреатов Фестиваля в Чувашской Государственной филармонии
- билеты на концерт членов жюри 20 марта

РАЗМЕЩЕНИЕ и КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАМММА в Чебоксарах (см. Приложение №2)

КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС: дистанционное участие

Участники	Длительность программы	Конкурсный взнос за <u>заявку</u>
Солисты, Ансамбли, Оркестры. Хоры. Театр музыкальный, Театральные номинации	до 5 мин	1700 руб
	до 10 мин	2500 руб
	до 15 мин	4000 руб
	до 20 мин	5000 руб

ТРИ ШАГА для участия в фестивале

!!! Заполнив на сайте и отправив заявку на фестиваль, Вы принимаете все условия Положения

ШАГ-1 заполните онлайн Заявку на сайте www.artix-fest.com

- Сохраните уникальный номер своей заявки ID! Он понадобится при любых Ваших обращениях в Оргкомитет, подтверждении оплаты.
- На указанный в Заявке электронный адрес Вы получите письмо с копией своей заявки. Это означает, что Ваша заявка оргкомитетом получена. Проверьте правильность заполненной Вами информации.
- Любые изменения подаются ТОЛЬКО путем создания НОВОЙ ОНЛАЙН ЗАЯВКИ. Обязательно выберите вкладку «Заявка взамен поданной», укажите ID предыдущей заявки. **Изменения принимаются**
 - ✓ бесплатно – не позднее даты окончания приема заявок
 - ✓ платно (300руб.) – после даты окончания приема заявок

ШАГ-2 оплатите конкурсный взнос (переводом по реквизитам)

- Заявка считается принятой ТОЛЬКО после полной оплаты конкурсного взноса

ШАГ-3 вышлите информацию одним письмом сразу на mail@artix-fest.com

- подтверждение оплаты
- информацию об участниках (социальную карту, студбилет, св-во о рождении, паспорт или список участников для учебного учреждения или коллектива, укажите % скидки и приложите подтверждающий документ для получения скидки)

ОПЛАТА КОНКУРСНОГО ВЗНОСА

Участники оплачивают взнос полностью по реквизитам ООО «Стади-Центр», организатора мероприятия (НДС не облагается) на сайте или переводом по реквизитам

Получатель: ООО «Стади-Центр»

ИНН: 7710720180, КПП: 773401001, ОГРН: 1087746709709

Банк ПАО Сбербанк: БИК 044525225, р/сч 40702810638000177234

Укажите: «РП-23», ID-XXX, Фамилия-Имя участника ИЛИ название коллектива».

ВСЕ ОБРАЩЕНИЯ ПРИСЫЛАЙТЕ НА mail@artix-fest.com

В теме письма укажите: ID заявки, конкурс РП-23, Фамилию и Имя Участника / Цель обращения.

В конце письма укажите: контактное лицо и контактный телефон.

Например: ID-321, РП-23, Иванова Мария. Фортепиано. Оплата, св-во о рождении, диплом лауреата. Например, Иванова Наталья, +7-926-xxx-xx-x

УСЛОВИЯ РАСТОРЖЕНИЯ

В случае невозможности Участника принять участие в Конкурсе по болезни:

Конкурсный взнос переносится на последующие Фестивали

Стоимость культурной программы с проживанием возвращается в следующих размерах:

для групп (при условии сохранения 90% состава) и для индивидуальных

- ✓ свыше 14 дн до начала Программы – за вычетом 5% от оплаченной суммы
- ✓ в период 13–4дн до начала Программы – за вычетом 10% стоимости;
- ✓ в период 3–1дн до начала Программы – за вычетом 30% стоимости;
- ✓ в день начала и после начала Программы – удерживается 75%

ВСЯ ИНФОРМАЦИЯ О ФЕСТИВАЛЕ РАЗМЕЩАЕТСЯ НА САЙТАХ:

www.artix-fest.com

КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА в МОСКВЕ и ЧЕБОКСАРАХ:

- Председатель Оргкомитета:
Киселева Ольга Владимировна, WhatsApp: +7 925 7446629
- Директор по развитию ФО Артикс-Фест:
Барсова Наталья Игоревна, WhatsApp: +7 926 2390719
- Координатор от Чувашской Республики
Артемьева Оксана Валерьевна, Чувашская государственная филармония
Моб./WhatsApp: +79093027137

Реклама и средства массовой информации

- Оргкомитет имеет право использовать и распространять без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса-фестиваля фотографии, аудио- и видеозаписи конкурсной программы конкурса-фестиваля и Гала-концерта, печатной и другой продукции, сделанных во время проведения конкурсных мероприятий.
- Разрешается реклама спонсоров участников конкурса-фестиваля.

Выполнение Федерального закона от 27.07.06г. №152-ФЗ «О персональных данных»

- Персональные данные Участников, руководителей и других сопровождающих необходимы Оргкомитету для проведения мероприятий конкурса-фестиваля, подведения его итогов, награждения участников, рекламы мероприятий в интернете и соцсетях
- **Все участники** конкурса-фестиваля дают свое согласие на предоставление своих персональных данных, их обработку Оргкомитетом, а также на передачу персональных данных третьим лицам для целей участия в мероприятиях конкурса-фестиваля, в рекламных целях без получения их дополнительного согласия и без уплаты им какого-либо вознаграждения за это.
- Участники обязуются указывать точные и достоверные данные.

Положение не является публичной офертой.

ООО «Стади-Центр», ИНН 7710720180 – организатор фестивалей «Артикс-Фест».

ООО «Стади-Центр» зарегистрировано на Портале Поставщиков услуг в РФ