

А К Т

государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7)

г. Санкт-Петербург

30 октября 2024 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена экспертной комиссией по заказу Чувашского регионального отделения Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры» на основании Контракта № 1/27-06-24 от 27 июня 2024 г. в период с 10 октября 2024 г. по 30 октября 2024 г.

2. Место проведения экспертизы.

г. Санкт-Петербург, Чувашская Республика.

3. Заказчик экспертизы.

Чувашское региональное отделение Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры»; 428020, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Строителей, д. 10, кв. 76а; ИНН 2130996354, ОГРН 1142100000316, председатель Прокопьев М.Ю.

4. Сведения об экспертах (физических лицах), состав экспертной комиссии:

Председатель экспертной комиссии:

Губин Ян Владимирович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ), специальность – инженер-строитель ПГС; окончил Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов (СПбГУП), специальность – искусствовед; ученая степень (звание) – кандидат искусствоведения (2005 г.), стаж работы по специальности – 16 лет. Место работы, должность: индивидуальный предприниматель.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 11 октября 2021 г. №1668, от 25 декабря 2023 г. №3493 и от 24 января 2024 г. № 105).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Борисенко Евгений Павлович, образование высшее, окончил Московский государственный строительный университет (МГСУ), специальность – инженер-строитель ГСХ, архитектор-реставратор; ученая степень (звание) – член-корреспондент РОО «Академии Архитектурного Наследия»; стаж работы по специальности – 21 год. Место работы, должность: индивидуальный предприниматель.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 12 апреля 2024 г. № 673).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

Каргинов Марат Дмитриевич, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ), специальность – инженер-строитель ПГС; стаж работы по специальности – 17 лет. Место работы, должность: ООО «Группа компаний «Строй-Эксперт», генеральный директор.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 06 декабря 2023 г. №3295).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждаем, что мы несем ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Председатель экспертной комиссии: подписано электронной подписью Я.В. Губин

Ответственный секретарь подписано электронной подписью Е.П. Борисенко
экспертной комиссии:

Член экспертной комиссии: подписано электронной подписью М.Д. Каргинов

6. Объект экспертизы - проект зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).

7. Цель экспертизы - установление границ территории зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7), особых режимов использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия и требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия в части определения их соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Перечень документов, представленных заказчиком:

Проектная документация, представленная в электронном виде в следующем составе:

Аннотация.

Часть I. Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть.

Раздел 1. Предварительные работы.

- 1.1. Общая характеристика проекта.
 - 1.1.1. Цели и задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ.
 - 1.1.2. Основные принципы и критерии установления зон охраны объектов культурного наследия.
 - 1.1.3. Основные термины и определения.
- 1.2. Исходно-разрешительная документация.
 - 1.2.1. Техническое задание на установление зон охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
 - 1.2.2. Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на

территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия.

1.2.3. Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования.

1.2.3.1. Копия постановления Совета Министров Чувашской Республики от 29 октября 1993 г. № 372 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (Чувашской Республики) значения, подлежащих государственной охране».

1.2.3.2. Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 18 декабря 2017 г. № 135619-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика – Чувашия) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

1.2.3.3. Копия приказа Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 10 февраля 2022 г. № 01-05/49 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь, XIX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Алатырский район, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7».

1.2.3.4. Копия приказа Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 7 июня 2024 г. № 01-05/272 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенного по адресу: Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7».

1.2.3.5. Копия письма Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 29 августа 2024 г. № 05/12/5765.

1.3. Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе села Старые Айбеси Алатырского муниципального округа Чувашской Республики.

1.4. Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории.

1.5. Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости.

1.6. Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы.

1.7. Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования.

- 1.7.1. Генеральный план Алатырского муниципального округа Чувашской Республики.
- 1.7.2. Правила землепользования и застройки Алатырского муниципального округа Чувашской Республики.

Раздел 2. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию).

- 2.1. Материалы историко-архивных и библиографических исследований.
 - 2.1.1. Краткие исторические сведения о селе Старые Айбеси Алатырского муниципального округа Чувашской Республики.
 - 2.1.2. Краткая историческая справка об объекте культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).
 - 2.1.3. Иконографические и иллюстративные материалы.
 - 2.1.4. Библиографический список использованных источников и литературы.
- 2.2. Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территории.
- 2.3. Историко-архитектурные исследования.
- 2.4. Историко-градостроительные исследования.
- 2.5. Ландшафтно-визуальный анализ.
 - 2.5.1. Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения.
 - 2.5.2. Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа.
- 2.6. Выводы по результатам историко-культурных исследований.

Раздел 3. Проект зон охраны (итоговая часть).

- 3.1. Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).
 - 3.1.1. Охранная зона объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).
 - 3.1.2. Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).
- 3.2. Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального

(республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).

3.2.1. Требования к градостроительным регламентам в границах территории охранной зоны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).

3.2.2. Требования к градостроительным регламентам в границах территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-1, участки 1, 2, 3) объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).

3.2.3. Требования к градостроительным регламентам в границах территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-2) объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).

Часть II. Графические материалы.

Лист 1. Схема № 1 историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план. Масштаб 1:2000.

Лист 2. Схема № 2 историко-культурного опорного плана. Ландшафтно-визуальный анализ. Масштаб 1:2000.

Лист 3. Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7). Масштаб 1:2000.

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат экспертизы, отсутствуют.

10. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

При проведении экспертизы государственными экспертами было выполнено:

- изучение предоставленных исходных данных;

- изучение архивных и библиографических источников, содержащихся в проектной документации; правовой и нормативной базы;

- изучение текстовых и графических материалов научно-проектной документации.

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком документации в части её соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а также проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых в документации проектных решений на основании комплексных научных исследований.

Результаты исследований, проведённых в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы, оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы. Указанные исследования проведены в объеме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

В результате рассмотрения представленных материалов экспертами установлено следующее.

Представленный для экспертизы проект зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7) разработан в 2024 г. Чувашским региональным отделением Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры» во исполнение Государственного контракта № 6/ЭЗК от 7 мая 2024 г. на установление зон охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, заключенного между Бюджетным учреждением Чувашской Республики «Государственный центр по охране культурного наследия» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики и Чувашским региональным отделением Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры».

В ходе работы над проектом авторами были проведены библиографические, картографические и натурные исследования. В ходе натурных исследований был произведен визуальный осмотр и определены ценностные и хронологические

характеристики зданий, сооружений, элементов благоустройства и озеленения, расположенных на территории исследования.

Была выполнена фотофиксация элементов планировочной, объемно-пространственной и ландшафтной структуры территории исследования, а также элементов, фиксирующих границы исторической территории, элементов градостроительного окружения, оказывающих влияние на формирование границ территории памятника и его зон охраны.

Также был выполнен анализ визуального восприятия объекта культурного наследия и определены композиционно-пространственные и ландшафтно-визуальные характеристики территории исследования. Определена степень сохранности и историко-культурная ценность объемно-пространственной и планировочной структуры территории.

Проект зон охраны объекта культурного наследия включает в себя **материалы по обоснованию проекта и утверждаемую часть – проект зон охраны.**

Материалы по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия включают:

- историко-градостроительную справку о развитии исследуемой территории и исторические сведения об объекте культурного наследия;
- исторические фотоиллюстрации;
- материалы натурной фотофиксации территории исследования;
- анализ визуального восприятия объекта культурного наследия;
- фотоиллюстрации к ценным направлениям визуального восприятия объекта культурного наследия;
- анализ действующей градостроительной документации.

Графическими материалами к материалам обоснования являются:

- Схема № 1 историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план;
- Схема № 2 историко-культурного опорного плана. Ландшафтно-визуальный анализ.

Утверждаемая часть (проект зон охраны объекта культурного наследия) включает:

- проектные предложения по установлению зон охраны объекта культурного наследия;
- текстовые описания границ зон охраны объектов культурного наследия, таблицы координат характерных точек границ зон охраны объекта культурного наследия;
- требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия.

Графическим материалом к утверждаемой части является:

- Схема (графическое описание местоположения границ) зон охраны объекта культурного наследия.

Общие сведения об объекте культурного наследия

«Вознесенская церковь», XIX в. была принята под государственную охрану как памятник архитектуры местного значения согласно постановлению Совета Министров Чувашской Республики от 29 октября 1993 г. № 372 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (Чувашской Республики) значения, подлежащих государственной охране».

В соответствии со статьей 64 Федерального закона № 73-ФЗ объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения. В настоящее время объект культурного наследия зарегистрирован Министерством культуры Российской Федерации в реестре с присвоением регистрационного номера 211711252520005 (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 18 декабря 2017 г. № 135619-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика – Чувашия) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»), вид объекта – памятник градостроительства и архитектуры.

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 7 июня 2024 г. № 01-05/272 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенного по адресу: Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7» и закреплены 16 характерными точками.

В соответствии с «Правилами землепользования и застройки Алатырского муниципального округа Чувашской Республики» (решение собрания депутатов Алатырского муниципального округа Чувашской Республики от 27 декабря 2023 г. № 26/3) исследуемый градостроительный фрагмент находится в территориальной зоне ОД1 – общественно-деловые зоны.

Краткие исторические сведения о селе Старые Айбеси Алатырского муниципального округа Чувашской Республики

Старые Айбеси – село в Алатырском муниципальном округе Чувашской Республики. Находится в юго-западной части Чувашии на расстоянии 38 км от районного центра города Алатыря. Расстояние до столицы Чувашской Республики – города Чебоксары – составляет около 170 км.

Историческое название села: Новая Тимошкина, Тимошкина, Тимошкино. Расположено на правом берегу реки Орбездна (правый приток реки Бездны).

Первое упоминание о селе Старые Айбеси относится к началу XVIII в. Многочисленные предания указывают, что переселенцы прибыли с Волги, с территории нынешнего Мариинско-Посадского муниципального округа. Они покинули свои деревни из-за гнета царской администрации или преследования властями участников Крестьянской войны под предводительством Степана Разина.

В некоторых преданиях указывается на переселение в Старые Айбеси из села Байглычева нынешнего Яльчикского муниципального округа или деревни Айбечи нынешнего Ибресинского муниципального округа.

Число дворов и жителей: в 1710 г. – 6 дворов; в 1719 г. – 8 дворов; в 1721 г. – 44 мужчины; в 1747 г. – 81 мужчина; в 1897 г. – 121 двор, 393 мужчины, 404 женщины; в 1926 г. – 268 дворов, 759 мужчин, 788 женщин; в 1939 г. – 871 мужчина, 993 женщины; в 1979 г. – 822 мужчины, 939 женщин; в 2002 г. – 360 дворов, 1061 человек: 534 мужчины, 527 женщин; в 2010 г. – 309 частных домохозяйств, 880 человек: 446 мужчин, 434 женщины.

Жители села – чувашаи, до 1724 г. ясачные, до 1835 г. государственные, до 1863 г. удельные крестьяне. Занимались земледелием, животноводством.

В 1840 г. в селе Старые Айбеси (Киве-Айбес, Тимошкино) было открыто начальное народное училище. В том же году на средства Департамента Уделов был построен деревянный храм в честь Вознесения Господня. Прихожанами являлись и жители ближайших деревень: д. Новые Выселки, д. Люля, д. Полкиря. В удельные училища зачисляли детей в принудительном порядке, как и в рекруты. Более богатые родители откупали своих сыновей, а сын бедного крестьянина записывался. Крестьяне сами должны были содержать своих детей в период пребывания их в училищах (питание, обувь, квартира). Так на содержание Староайбесинской земской школы от земства выделялось 100 рублей, а с крестьян 291 рубль.

Во 2-й половине XIX в. выходцами из села была основана деревня Новые Выселки (расположена примерно в 5 км северо-восточнее).

Важным историческим событием является открытие И. Я. Яковлевым в 1911-17 гг. женской общины у речки Вараксарки, которая протекает между деревней Новые Выселки

и селом Старые Айбеси, которая просуществовала до 1921 г. Яковлев мечтал об открытии мастерских для чувашей-инвалидов войны, приюта для детей-сирот, хотел организовать промыслы на базе стекольного завода и дереворазработки. В 1921 г. чувашская трудовая община на речке Вараксарке прекратила своё существование. 18 января 2006 г. на этой территории был организован Дом инвалидов.

В 1920-е гг. в селе Старые Айбеси была открыта школа 1-й ступени. В 1928-30 гг. директором школы был С. М. Лашман. Степан Митрофанович Лашман (Авксентьев) – советский чувашский писатель, драматург и переводчик, корреспондент, участник Первой мировой и Гражданской войн. В Старые Айбеси он приехал по приглашению писателя-драматурга Михаила Филипповича Акимова-Аруя, который в то время учительствовал в Новоайбесинской начальной школе и был родом из этого села.

В 1929 г. образован колхоз им. Сталина.

С конца XVIII в. по 1920 г. село Старые Айбеси находилось в составе Айбечевской волости Свияжского уезда, Шаймурзинской, Тархановской волостей Буинского уезда. С 1920 г. относилось к Цивильскому уезду, с 1921 по 1927 гг. к Батыревскому уезду Тархановской волости, с 1927 г. к Алатырскому району Чувашской АССР, с 1939 г. к Первомайскому району, с 1959 г. к Батыревскому району, с 1959 г. и поныне к Алатырскому району.

По данным 2012 г. постоянное население села Старые Айбеси составляло 986 человек. В селе десять основных улиц: Ленина, Первомайская, Карла Маркса, Николаева, Садовая, Школьная, Больничная, Молодежная, Пионерская, Полевой переулок. Действуют школа, детские ясли, офис врача общей практики, клуб, библиотека, отделение связи, 6 магазинов.

***Краткая историческая справка об объекте культурного наследия,
представленная в проектной документации***

Деревянная церковь в селе Старые Айбеси была построена в 1840 г. на средства Департамента Уделов.

По данным Н. Баженова, изложенным в Статистическом описании соборов, монастырей, приходских и домовых церквей Симбирской епархии, составленном по данным 1900 г., храм деревянный, теплый, обнесен деревянной оградой. Престол в нем в честь Вознесения Господня. Церковной земли 33 десятин пахотной. Причт состоит из священника и псаломщика; дома для них общественные, на общественной земле. Жалованья от казны: священнику 300 руб., псаломщику 100 руб. В селе есть начальное училище.

По данным Л.Ю. Браславского, изложенным в справочном издании «Православные храмы Чувашии», длина храма с колокольной 16 сажень, наибольшая ширина 4 сажень, высота до верхнего карниза 2 сажени 2,5 аршина. На церкви одна глава. Колокольня двухъярусная, высота 7 сажень.

Исторические данные о градостроительном развитии села Старые Айбеси отсутствуют, однако, по расположению церкви в структуре села можно судить о ее градостроительной ценности и влиянии на застройку. Церковь расположена на юго-восточной окраине села. Расположение храма на окраине села является характерным для культового зодчества.

Одноглавый храм имеет один престол – в честь Вознесения Господня, и традиционное объемно-планировочное решение. К квадратной в плане храмовой части примыкают с востока апсида алтаря, с запада – прямоугольная в плане трапезная и колокольня. На четверике храмовой части размещался восьмерик с окнами, который был увенчан крупной главой. Колокольня, имеющая квадратный в плане ярус звона, завершалась восьмигранным ярусом и главой.

Бревенчатые стены храма были обшиты тесом. Прямоугольные окна подчеркнуты ленточными наличниками.

Первое освящение совершил 28 апреля 1840 г. архиепископ Анатолий Симбирский и Сызранский.

В 1905 г. храм сильно пострадал при пожаре, но некоторым данным полностью сгорел, стараниями Ивана Яковлевича Яковлева был восстановлен в первоначальном виде и вновь освящен.

В 1938 г. церковь была закрыта. Длительное время в здании располагалась школа, затем магазин. За годы использования не по назначению здание церкви претерпело значительные утраты. Были снесены завершения храмовой части и колокольня (остался нижний ярус).

В 1990-е гг. здание храма было возвращено верующим.

6 мая 1994 г. при восстановительных работах здания церкви в фундаменте обнаружена медная табличка размером 35 x 45 см. На ней выведен следующий текст: «Храм заложен во имя Вознесения Господня, в царствование Государя Императора Николая Павловича при наследнике его Великого князя Александра Николаевича Симбирском и Сызранском по Хромозданной грамоте данной от Него 27 июня 1838 года, во время управления Симбирским удельным имением коллежского Советника и кавалера Сергея Петровича Глинки, Буинского уезда в удельном селении Старых Айбесях, иждивением Департамента в лето от рождества Христова 1840 месяца апреля 28 день».

Третье освящение в октябре 1994 г. совершил митрополит Варнава Чебоксарско-Чувашский. С тех пор здание церкви используется по назначению, в качестве приходского храма.

В 2015 г. начались масштабные работы по реконструкции объекта культурного наследия, которые в конечном счете привели к утрате им исторического облика, хотя историческая планировка сохранилась.

В 2015-2016 гг. были заменены купол и кровля, фасады обшиты сайдингом, полностью перестроены крыльца, располагавшиеся у западного и южного входов.

Таким образом, декоративное убранство фасадов и объемное решение исследуемого объекта культурного наследия утрачено, сохранилась лишь историческая планировка.

Территория церкви огорожена современной металлической оградой.

В настоящее время здание храма потеряло статус доминанты в архитектурном облике села. Вознесенская церковь является значимой постройкой села Старые Айбеси с религиозной и с культурной точек зрения, но ее архитектурная ценность утрачена.

Характеристика территории исследования и анализ визуального восприятия объекта культурного наследия, выполненные авторами проекта

Село Старые Айбеси входит в состав Алатырского муниципального округа Чувашской Республики. Исследуемый объект культурного наследия находится в юго-восточной части села, на пересечении улиц Школьной и Карла Маркса. Здание церкви расположено на открытой незастроенной ровной площадке – вероятно бывшей церковной площади, ранее являлось архитектурной доминантой. Помимо здания церкви, являющегося объектом культурного наследия, в ограде церкви находится дом причта. Малоэтажная частная деревянная и кирпичная застройка села непосредственно не примыкает к объекту культурного наследия. К югу расположено кирпичное здание школы, с северо-запада разбит парк, посвященный основателям села Старые Айбеси.

На период возникновения на правом берегу реки Орбездна (правый приток Бездны) в первой половине XVIII в. Старые Айбеси по способу расселения относились к одному из основных типов – речному. Селение обладало исконно чувашским типом планировочной структуры – кучево-гнездовым, преобладавшим на всем Среднем Поволжье вплоть до середины XIX в. Признаки первоначального кучево-гнездового типа планировки населенного пункта при натурном изучении современной ситуации отсутствуют.

Существующий планировочный каркас села Старые Айбеси сформировался в конце XIX в. Он представлен трассировкой современной улицы Ленина, протянувшейся с

востока на запад, переходящей в улицу Первомайскую, параллельными ей улицами Карла Маркса, Николаева и Садовой, перпендикулярными им улицами Школьной, Полевым переулком и более мелкими второстепенными улицами, переулками и проездами. Улица Ленина является продолжением исторического въездного направления.

Территорию исследования составляет историческое ядро села – территория общественного центра населенного пункта с бывшей церковной площадью. До революции пространство вокруг церкви было незастроенным, объект культурного наследия находился на краю села. В советское время с юга, на пустыре, было возведено кирпичное двухэтажное здание школы, южнее и восточнее школы появилась рядовая сельская застройка.

После утраты подлинного объемного решения (завершение храма и колокольни) исследуемый объект культурного наследия потерял статус активной исторической высотной доминанты общетерриториального (сельского) значения.

На сегодняшний день среди преимущественно одноэтажной застройки села доминантой являются здания школы и детского сада, расположенные к югу от исследуемого здания церкви и превосходящие его по высоте и объему.

Архитектурный облик исследуемой территории определяет трансформированная во времени застройка индивидуальных жилых участков традиционными усадьбами, формирующими сплошные фронты улиц села. Не сохранилось ни одной традиционной усадьбы в подлинных объемно-пространственных и архитектурно-художественных характеристиках. Встречаются единичные главные усадебные дома, обладающие наилучшей сохранностью: тесовой обшивкой сруба с последующей полихромной окраской, целостностью наличников и других накладных деталей оформления фасадов, первоначальным объемом без поздних пристроек. Проектом они отнесены к рядовым объектам историко-градостроительной среды.

В границах территории исследования находятся жилые дома и общественные постройки, сооруженные после 1970-х гг., а также более ранние объекты строительства, надстроенные, облицованные современными материалами в рамках поздних реконструкций и обладающими отличными масштабами и качественными параметрами внешнего облика. Они отнесены к объектам, неадаптированным к характеристикам историко-градостроительной среды.

По результатам историко-градостроительных исследований авторами проекта сделаны следующие выводы:

1) Исследуемый фрагмент села Старые Айбеси – историческое ядро населенного пункта, характеризуется довольно высокой степенью сохранности пространственно-

планировочной структуры, сформировавшейся в конце XIX в., к которой относится трассировка улиц Ленина, Карла Маркса, Школьной, Пионерской в границах исследования;

2) Сохранилось первоначальное функциональное назначение территории – зона размещения объектов общественного и религиозного назначения (бывшая церковная площадь) в окружении малоэтажной и индивидуальной жилой застройки в композиционно-пространственном типе застройки участков традиционной крестьянской усадьбы;

3) Планировка села и размещение домовладений традиционно находятся в соподчинении природному ландшафту, обладающему доминирующим значением в формировании облика населенного пункта;

4) В целях сохранения исторического масштаба застройки рекомендуется регенерация историко-градостроительной среды в границах исследования в соответствии с традиционным масштабом, модулем которого является одноэтажный крестьянский дом под скатной крышей;

5) Исследуемый объект культурного наследия в градостроительной структуре села не обладает значимой ролью: после утраты подлинного объемного решения (завершение храма и колокольни) Вознесенская церковь потеряла статус активной исторической высотной доминанты общетерриториального (сельского) значения.

Исторически сложившиеся визуальные характеристики объекта культурного наследия во многом сохранены. Бассейн видимости исследуемого объекта распространяется на общественное пространство в створе улицы Школьной и улицы Пионерской, а также на свободную от застройки территорию к юго-западу от памятника.

Восприятие исследуемого объекта культурного наследия в композиционной связи с окружающей застройкой и элементами природной среды осуществляется преимущественно с улиц Школьной, Пионерской и Карла Маркса.

Ценные направления визуального восприятия объекта культурного наследия закрепляют общие виды памятника с общественных пространств:

– ценное направление А обеспечивает общий вид объекта культурного наследия с севера, в композиционной связи с объектами ее историко-градостроительной среды – традиционной застройкой ул. Школьной;

– ценное направление Б обеспечивает главный вид объекта культурного наследия с северо-запада, с ул. Карла Маркса;

– ценное направление В обеспечивает общий вид объекта культурного наследия с востока, в композиционной связи с объектами ее историко-градостроительной среды – традиционной застройкой ул. Пионерской.

По результатам ландшафтно-визуального анализа авторами проекта сделаны следующие выводы:

1) *Рельеф исследуемой территории достаточно спокойный, характеризуется повышением высотных отметок в северном и западном направлении от участка исследуемого объекта культурного наследия и незначительным понижением в восточном направлении;*

2) *Объект культурного наследия имеет локальную зону видимости, что обусловлено его утратой подлинного исторического облика;*

3) *Разросшееся кустовое и высокоствольное лиственное озеленение ограничивает бассейн видимости объекта культурного наследия с запада и юго-востока в весенне-летний период;*

4) *Наилучшее восприятие исследуемого объекта культурного наследия в композиционной связи с ближайшей окружающей застройкой и элементами природной среды села осуществляется в ценных направлениях визуального восприятия;*

5) *В процессе натурного исследования обнаружены глухие металлопрофильные ограждения домовладений, оказывающие негативное влияние на визуальное восприятие исследуемого объекта культурного наследия, а также нарушающие качественные характеристики историко-градостроительной среды села Старые Айбеси в границах исследования.*

Основываясь на результатах проведенных исследований для объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7) предлагается установить зоны охраны в составе ***охранной зоны и зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.***

Охранная зона (индекс зоны ОЗ) устанавливается для сохранения доминирующей композиционной роли памятника в системе градостроительного и природного окружения, традиционных условий его визуального восприятия. В границы ОЗ включается пространство вокруг Объекта.

Требования к градостроительным регламентам в границах территории охранной зоны объекта культурного наследия

В границах территории охранной зоны устанавливаются следующие требования к градостроительным регламентам:

Разрешается:

- применение специальных мер, направленных на сохранение и (или) восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды);

- капитальный ремонт, реконструкция без изменения объемно-пространственных характеристик существующих объектов застройки, снос (демонтаж) объектов капитального строительства или их частей и некапитальных строений, не представляющих историко-культурной ценности;

- при ремонте и реконструкции использовать традиционные архитектурные решения, допускается использование исторических элементов декора либо их стилизация;

- установка средств ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды, информационные надписи) высотой не более 1,8 м и площадью информационного поля не более 0,5 кв. метра;

- устройство пешеходных площадок, дорожек с твердым покрытием и/или отсыпных (галька, песок);

- проведение работ по благоустройству территории, в том числе: установка малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-архитектурной среды; установка антивандальных скамей, урн, пандусов и других приспособлений, обеспечивающих передвижение маломобильных групп населения;

- проведение санитарных рубок зеленых насаждений; кронирование с учетом благоприятного визуального восприятия объекта культурного наследия и ценных объектов историко-градостроительной среды;

- прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) подземным способом;

- капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры, в том числе, надземных линий электропередач;

- проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.

- осуществление изыскательских, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся

при наличии в проектной документации разделов по обеспечению сохранности объекта культурного наследия.

Запрещается:

- строительство объектов капитального строительства, за исключением линейных объектов, и применения специальных мер, направленных на сохранение и (или) восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды);

- реконструкция объектов капитального строительства в параметрах, нарушающих характеристики историко-градостроительной и (или) природной среды или препятствующих ее сохранению и (или) восстановлению, за исключением случаев, когда такая реконструкция необходима для обеспечения функционирования объекта культурного наследия;

- размещение рекламы, вывесок, некапитальных строений, сооружений и объектов, включая автостоянки, киоски, навесы, нарушающих характеристики историко-градостроительной и (или) природной среды, за исключением случаев, когда такое размещение соответствует назначению объекта культурного наследия религиозного назначения и (или) образующих с ним монастырский, храмовый или иной культовый комплекс и (или) необходимо для обеспечения его современного использования;

- применение для наружной отделки фасадов объектов капитального строительства строительных материалов, архитектурных и цветовых решений, нарушающих характеристики историко-градостроительной и (или) природной среды;

- размещение базовых станций сотовой связи, башенных и антенно-мачтовых конструкций, включая телевизионные и радиоантенны, которые препятствуют визуальному восприятию объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и (или) природной среде, в том числе сохранению и (или) восстановлению соотношения открытых и закрытых пространств, градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды;

- размещение отходов производства и потребления, устройство складов и захоронений ядохимикатов;

- применение при ремонте и реконструкции существующих объектов капитального строительства отделочных материалов, диссонирующих с характером историко-архитектурной среды;

- использование активных цветовых решений и глянцевых поверхностей в отделке фасадов и в кровлях;
- изменение характера рельефа;
- прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ;
- использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки и оказывающих негативное воздействие на объект культурного наследия и историческую застройку.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (индексы зоны ЗРЗ-1 (3 участка), ЗРЗ-2) предназначена для сохранения традиционного характера историко-градостроительной среды памятника и недопущения возведения дисгармоничных объектов, которые могут создать неблагоприятный фон объекта культурного наследия. С этой целью в границы ЗРЗ включаются участки традиционной сельской жилой застройки и планировочной структуры.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1 – территория, которая назначается на основании исследования взаимосвязи Объекта и его градостроительного окружения на прилегающих территориях, в том числе определяющих его визуальное окружение.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-2 – территория, которая устанавливается на территории общего пользования в каналах улиц на основании ландшафтно-визуального анализа исходя из бассейна видимости Объекта, его видовых панорамных раскрытий, определяющих качество его восприятия, а также на основании историко-градостроительных исследований в целях сохранения планировочной структуры в кварталах, смежных с Объектом.

***Требования к градостроительным регламентам в границах территории
зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности
(ЗРЗ-1, участки 1, 2, 3) объекта культурного наследия***

В границах территории зоны регулирования и застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-1, участки 1, 2, 3) устанавливаются следующие требования к градостроительным регламентам:

Разрешается:

- строительство объектов капитального строительства, ремонт и реконструкция существующих зданий, строений и сооружений с учетом следующих требований и ограничений, в том числе:

предельные параметры высоты нового объекта строительства и/или реконструкции существующего объекта:

для ЗРЗ-1 (участки 1, 2) – 7,5 м от существующей отметки земли до конька скатной крыши;

для ЗРЗ-1 (участок 3) – 9 м от существующей отметки земли до конька скатной крыши;

Тип крыши – четырехскатная/двускатная. Допускается устройство мансардного этажа в чердачном пространстве, мезонина и балкона;

- применение традиционных строительных материалов: материал стен – деревянный брус, бревно, кирпич; отделочные материалы – натуральные (открытая лицевая кирпичная кладка, штукатурка с покраской, деревянная обшивка, в т.ч. с покраской и др.) или имитирующие их;

- применение традиционных цветовых решений: фасады – в нейтральных (пастельных) тонах; кровли – в неярких тонах;

- строительство объектов некапитальных строений высотой не более 5,0 м;

- снос (демонтаж) объектов капитального строительства и некапитальных строений, не представляющих историко-культурной ценности;

- установка на зданиях и сооружениях информационных конструкций: вывесок в виде отдельных букв и знаков высотой не более 50 см, в нейтральной цветовой гамме, с единообразным решением при размещении нескольких вывесок на одном фасаде; информационных табличек площадью информационного поля не более 0,5 кв. метров;

- установка средств ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 0,5 кв. метра;

- проведение работ по благоустройству территории, в том числе: установка отдельно стоящего оборудования освещения, малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-архитектурной среды; установка антивандальных скамей и урн, пандусов и других приспособлений, обеспечивающих передвижение маломобильных групп населения;

- сохранение характера озеленения приусадебных участков, в том числе: посадка плодовых деревьев и кустарников, разбивка газонов и цветников; санитарные и реконструктивные рубки, кронирование существующих угнетенных зеленых насаждений;

- установка ограждений высотой до 1,8 м; при воссоздании исторического типа деревянных (тесовых) уличных оград с воротами (калитками) – до проектной высоты;
- капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры; прокладка новых инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) подземным способом;
- устройство автопарковок и автостоянок, связанных с функционированием объектов, расположенных в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности;
- проведение работ по ремонту существующих и организация новых проездов, проходов, необходимых для обеспечения функционирования объектов, расположенных в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности;
- проведение хозяйственных работ при наличии раздела по обеспечению сохранности объекта культурного наследия.

Запрещается:

- применение при строительстве новых объектов капитального строительства, ремонте и реконструкции существующих зданий и сооружений отделочных материалов, диссонирующих с характером историко-архитектурной среды;
- использование активных цветовых решений и глянцевых поверхностей в отделке фасадов и в кровлях;
- использование строительных технологий, оказывающих негативное воздействие на объект культурного наследия и историческую застройку;
- строительство линейных объектов, нарушающих характеристики историко-градостроительной среды, за исключением случаев, когда такое строительство направлено на минимизацию негативного воздействия на объект культурного наследия и его историко-градостроительную среду или необходимо для обеспечения его функционирования или обеспечения жизнедеятельности населения либо необходимо для обеспечения сохранности, сохранения, содержания и эксплуатации объекта культурного наследия религиозного назначения и (или) образующих с ним монастырский, храмовый или иной культовый комплекс;
- размещение рекламы, вывесок, некапитальных строений, сооружений, нарушающих характеристики историко-градостроительной среды, за исключением случаев, когда это соответствует назначению объекта культурного наследия религиозного назначения и (или) образующих с ним монастырский, храмовый или иной культовый комплекс и (или) необходимо для обеспечения его современного использования и сохранности;

- размещение базовых станций сотовой связи, башенных и антенно-мачтовых конструкций, включая телевизионные и радиоантенны, которые препятствуют визуальному восприятию объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде, в том числе сохранению и (или) восстановлению соотношения открытых и закрытых пространств, градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной среды;

- возведение глухих ограждений и ограждений из нетрадиционных материалов на территориях общего пользования.

***Требования к градостроительным регламентам в границах территории
зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-2)
объекта культурного наследия***

В границах территории зоны регулирования и застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-2) устанавливаются следующие требования к градостроительным регламентам:

Разрешается:

- строительство и капитальный ремонт подземных объектов и сооружений для обслуживания улично-дорожной сети и сетей инженерно-технического обеспечения;

- ремонт, капитальный ремонт и реконструкция улично-дорожной сети с учетом обеспечения сохранности объекта культурного наследия, установка дорожного оборудования, ограждений, дорожных знаков и указателей;

- проведение работ по благоустройству и озеленению территории, в том числе:

размещение малых архитектурных форм при соблюдении стилистического единообразия с объектами исторической застройки, с применением традиционных материалов (камень, дерево, литой и кованный металл);

посадка деревьев с компактной или формируемой кроной и декоративных кустарников; устройство газонов и цветников; проведение реконструктивных рубок, направленных на создание секторов обзора объекта культурного наследия;

- устройство пешеходных и велосипедных дорожек, пандусов и других приспособлений, обеспечивающих передвижение маломобильных групп населения;

- ремонт тротуаров с использованием в их покрытии традиционных материалов (асфальтобетон, камень, гранит и иные материалы) и (или) материалов, имитирующих натуральные (тротуарная плитка);

- установка отдельно стоящего осветительного оборудования, отвечающего характеристикам историко-градостроительной среды;

- оборудование мест для парковки автотранспорта, велосипедов, самокатов;
- установка средств ориентирующей информации, а также информационных стендов и надписей, связанных с экспонированием и популяризацией объекта культурного наследия, указанием исторических топонимов, элементов декоративного оформления и информации о мероприятиях праздничного и событийного характера высотой не более 2,5 метров и в виде растяжек, не перекрывающих обзор объекта культурного наследия;
- прокладка, ремонт, реконструкция инженерных коммуникаций подземным способом (за исключением опор уличного освещения и временных сетей, необходимых для проведения ремонтных работ) с последующей рекультивацией земель;
- проведение мероприятий, направленных на обеспечение экологической и пожарной безопасности территории.

Запрещается:

- строительство объектов капитального строительства, за исключением объектов и сооружений транспортной и инженерной инфраструктур;
- проведение земляных, землеустроительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, оказывающих негативное (динамическое) воздействие на объект культурного наследия и создающих угрозу экологической и пожарной безопасности территории;
- устройство необорудованных мест для мусора, свалок снега;
- прокладка инженерных коммуникаций наземным, надземным способами, а также по фасадам зданий, за исключением опор уличного освещения и временных сетей, необходимых для проведения ремонтных работ;
- размещение рекламы, вывесок, некапитальных строений, сооружений, нарушающих характеристики историко-градостроительной среды, за исключением случаев, когда это соответствует назначению объекта культурного наследия религиозного назначения и (или) образующих с ним монастырский, храмовый или иной культовый комплекс и (или) необходимо для обеспечения его современного использования и сохранности;
- размещение базовых станций сотовой связи, башенных и антенно-мачтовых конструкций, включая телевизионные и радиоантенны, которые препятствуют визуальному восприятию объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде, в том числе сохранению и (или) восстановлению соотношения открытых и закрытых пространств, градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной среды.

12. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

1. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Градостроительный кодекс РФ от 29 декабря 2004 г. № 190-ФЗ.

3. Постановление Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

5. Методические рекомендации по разработке историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных мест. Министерство культуры РСФСР, 1990.

6. Методические указания по проведению визуально-ландшафтного анализа условий восприятия объектов культурного наследия в их исторической и природной среде - Москва, 2009.

7. Интернет-ресурс (данные единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации):

<https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn/>

13. Обоснования вывода экспертизы.

Экспертной комиссией установлено, что при разработке проектной документации соблюдены требования Федерального закона № 73-ФЗ и постановления Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Научно-проектная документация разработана в 2024 г. Чувашским региональным отделением Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры» на основании проведенных комплексных историко-культурных исследований. В рамках разработки проекта зон охраны объекта культурного наследия авторами были выполнены детальные натурные обследования объекта с

фотофиксацией, проведено изучение архивных материалов, определены основные видовые точки панорамного восприятия объекта культурного наследия, проанализирована окружающая застройка, на основании натурных и камеральных исследований составлен историко-культурный опорный план исследуемой территории.

При определении зон охраны объекта культурного наследия учитывались следующие факторы:

- типологическая специфика объекта культурного наследия и элементов историко-градостроительной среды, особенности композиционно-пространственной, функциональной и планировочной структур;

- функциональные, планировочные и композиционно-пространственные взаимосвязи объекта культурного наследия с историко-градостроительным и природным окружением;

- особенности зрительного восприятия объекта культурного наследия, визуальные взаимосвязи объекта культурного наследия с историко-градостроительным окружением;

- градостроительная роль и местоположение объекта культурного наследия в структуре села Старые Айбеси;

- существующие антропогенные рубежи (контуры зданий, сооружений, капитальных оград и других долговременных сооружений);

- границы современного землепользования, линии градостроительного регулирования;

- степень сохранности исторической и градостроительной среды на рассматриваемом участке.

Объем и состав проектной документации соответствует составу, предусмотренному Постановлением Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Проведенные историко-культурные исследования выполнены в полном объеме и являются достаточными для обоснования разработанных зон охраны объекта культурного наследия и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон.

Для объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7) предлагается установить зоны охраны в

составе *охранной зоны и зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.*

Охранная зона – ОЗ – устанавливается для сохранения доминирующей композиционной роли памятника в системе градостроительного и природного окружения, традиционных условий его визуального восприятия. В границы ОЗ включается пространство вокруг Объекта.

В соответствии со статьей 34 Федерального закона № 73-ФЗ в пределах охранной зоны объекта культурного наследия устанавливается режим, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливается для сохранения традиционного характера историко-градостроительной среды объекта культурного наследия и недопущения возведения дисгармоничных объектов; включает три участка усадебной жилой застройки – ЗРЗ-1 (участки 1, 2, 3) и фрагмент планировочной структуры – ЗРЗ-2.

Требования к градостроительным регламентам в границах участков зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются с учетом сохранения качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде.

Проектом устанавливаются предельные параметры высоты новых объектов строительства или реконструкции существующих объектов, продиктованные масштабом традиционной застройки:

для ЗРЗ-1 (участки 1, 2) – 7,5 м от существующей отметки земли до конька скатной крыши;

для ЗРЗ-1 (участок 3) – 9 м от существующей отметки земли до конька скатной крыши.

Границы территории зон охраны объекта культурного наследия привязаны к точкам, обозначенным в цифровом выражении. Границы территории зон охраны имеют графическое описание. Графическое обеспечение проекта экспертная комиссия считает достаточным.

Проект выполнен на высоком профессиональном уровне в объеме, достаточном для принятия решения о возможности утверждения зон охраны объектов культурного наследия.

Учитывая вышеизложенное, экспертная комиссия полагает, что представленная на государственную историко-культурную экспертизу документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

14. Вывод экспертизы:

Устанавливаемые границы территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7) и требования к градостроительным регламентам в границах данных зон соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

Экспертная комиссия рекомендует проект зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7) к утверждению в установленном порядке.

15. Перечень приложений к заключению экспертизы:

1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии от 10 октября 2024 г. по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).

2. Протокол итогового заседания экспертной комиссии от 30 октября 2024 г. по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).

3. Схема (графическое описание местоположения границ) зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).

16. Дата оформления заключения экспертизы: 30 октября 2024 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов

Председатель экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	Я.В. Губин
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	Е.П. Борисенко
Член экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	М.Д. Каргинов

ПРОТОКОЛ

организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7)

г. Санкт-Петербург

10 октября 2024 г.

Совещались по дистанционной связи:

Губин Ян Владимирович, образование высшее, специальность – инженер-строитель ПГС, искусствовед, стаж работы по специальности – 16 лет, место работы и должность – индивидуальный предприниматель, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 11 октября 2021 г. №1668, от 25 декабря 2023 г. №3493 и от 24 января 2024 г. № 105), объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; *проекты зон охраны объекта культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

Борисенко Евгений Павлович, образование высшее, специальность инженер-строитель ГСХ, архитектор-реставратор, стаж работы по специальности – 21 год, место работы и должность – индивидуальный предприниматель, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по

проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 12 апреля 2024 г. № 673), объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; *проекты зон охраны объекта культурного наследия.*

Каргинов Марат Дмитриевич, образование высшее, специальность – инженер-строитель ПГС, стаж работы по специальности – 17 лет, место работы и должность – ООО «Группа компаний «Строй-Эксперт», генеральный директор, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 06 декабря 2023 г. №3295), объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; *проекты зон охраны объекта культурного наследия;* проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав: Губин Ян Владимирович, Борисенко Евгений Павлович, Каргинов Марат Дмитриевич.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии. Кандидатуры председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем экспертной комиссии Губина Я.В., ответственным секретарем экспертной комиссии – Борисенко Е.П.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссией:

1. В своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии проводит и ее решение объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

3. Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии. Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели представленный Заказчиком в электронном виде проект зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7) в следующем составе:

Аннотация.

Часть I. Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть.

Раздел 1. Предварительные работы.

1.1. Общая характеристика проекта.

1.1.1. Цели и задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ.

1.1.2. Основные принципы и критерии установления зон охраны объектов культурного наследия.

1.1.3. Основные термины и определения.

1.2. Исходно-разрешительная документация.

1.2.1. Техническое задание на установление зон охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

1.2.2. Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия.

1.2.3. Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования.

1.2.3.1. Копия постановления Совета Министров Чувашской Республики от 29 октября 1993 г. № 372 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (Чувашской Республики) значения, подлежащих государственной охране».

1.2.3.2. Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 18 декабря

2017 г. № 135619-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика – Чувашия) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

1.2.3.3. Копия приказа Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 10 февраля 2022 г. № 01-05/49 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь, XIX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Алатырский район, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7».

1.2.3.4. Копия приказа Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 7 июня 2024 г. № 01-05/272 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в., расположенного по адресу: Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7».

1.2.3.5. Копия письма Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 29 августа 2024 г. № 05/12/5765.

1.3. Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе села Старые Айбеси Алатырского муниципального округа Чувашской Республики.

1.4. Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории.

1.5. Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости.

1.6. Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы.

1.7. Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования.

1.7.1. Генеральный план Алатырского муниципального округа Чувашской Республики.

1.7.2. Правила землепользования и застройки Алатырского муниципального округа Чувашской Республики.

Раздел 2. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию).

2.1. Материалы историко-архивных и библиографических исследований.

2.1.1. Краткие исторические сведения о селе Старые Айбеси Алатырского

муниципального округа Чувашской Республики.

2.1.2. Краткая историческая справка об объекте культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).

2.1.3. Иконографические и иллюстративные материалы.

2.1.4. Библиографический список использованных источников и литературы.

2.2. Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территории.

2.3. Историко-архитектурные исследования.

2.4. Историко-градостроительные исследования.

2.5. Ландшафтно-визуальный анализ.

2.5.1. Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения.

2.5.2. Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа.

2.6. Выводы по результатам историко-культурных исследований.

Раздел 3. Проект зон охраны (итоговая часть).

3.1. Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).

3.1.1. Охранная зона объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).

3.1.2. Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).

3.2. Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).

3.2.1. Требования к градостроительным регламентам в границах территории охранной зоны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).

3.2.2. Требования к градостроительным регламентам в границах территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-1, участки 1, 2, 3) объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).

3.2.3. Требования к градостроительным регламентам в границах территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-2) объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7).

Часть II. Графические материалы.

Лист 1. Схема № 1 историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план. Масштаб 1:2000.

Лист 2. Схема № 2 историко-культурного опорного плана. Ландшафтно-визуальный анализ. Масштаб 1:2000.

Лист 3. Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7). Масштаб 1:2000.

Решили: дополнительные материалы не требуются.

Председатель экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	Я.В. Губин
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	Е.П. Борисенко
Член экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	М.Д. Каргинов

ПРОТОКОЛ

итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7)

г. Санкт-Петербург

30 октября 2024 г.

Совещались по дистанционной связи:

Губин Ян Владимирович – председатель экспертной комиссии;

Борисенко Евгений Павлович – ответственный секретарь экспертной комиссии;

Каргинов Марат Дмитриевич – член экспертной комиссии.

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертизы.
2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

1. Согласование заключительных выводов экспертизы.

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно документации, предоставленной Заказчиком.

Решили: проект зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7), разработанный в 2024 г. Чувашским региональным отделением Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры», соответствует требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

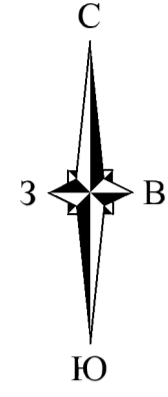
Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

Решили: подписать усиленной квалифицированной электронной подписью акт государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Вознесенская церковь», XIX в. (Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7) с **положительным** заключением и рекомендовать проект для утверждения в установленном порядке.

Ответственному секретарю экспертной комиссии в течение 3 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

Председатель экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	Я.В. Губин
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	Е.П. Борисенко
Член экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	М.Д. Каргинов



Экспликация объектов культурного наследия

№ п/п	Наименование объекта культурного наследия	Категория охраны	Нормативный правовой акт о постановке на государственную охрану объекта культурного наследия	Нормативный правовой акт об утверждении границ территории объекта культурного наследия
1	"Вознесенская церковь", XIX в.	регионального значения	Постановление Совета Министров Чувашской Республики от 29 октября 1993 г. № 372 "О дополнении списка памятников истории и культуры местного (Чувашской Республики) значения, подлежащих государственной охране"	Приказ Минкультуры Чувашии от 7 июня 2024 г. № 01-05/272 "Об утверждении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения "Вознесенская церковь", XIX в., расположенного по адресу: Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д. 7"

Условные обозначения

- Граница населенного пункта села Старые Айбеси
- Граница исследования
- Объект культурного наследия регионального назначения
- Здания рядовой застройки
- Здания неадаптированные к характеру исторической градостроительной среды
- Здания, адаптированные к характеру исторической градостроительной среды
- Хозяйственные постройки и пристройки, не имеющие архитектурной выразительности
- Граница территории объекта культурного наследия (номера утверждающих документов см. в экспликации)
- Мемориальные объекты
- Вертикальные архитектурные доминанты и акценты
- Проектная охранный зона объекта культурного наследия (O3)
- Проектная зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (подзона ЗРЗ-1, уч.1, уч.2, уч.3)
- Проектная зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (подзона ЗРЗ-2)

Имя, Ф. И. О. ?
 Подп. и дата ?
 Взам. инв. ?

Контракт N 6/ЭЗК					
Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения "Вознесенская церковь", XIX в., расположенного по адресу: Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, с. Старые Айбеси, ул. Школьная, д.7					
Изм.	Код.уч.	Лист N док.	Подпись	Дата	
Специалист	Андреева Н.				
Нач.отдела	Немова Л.Г.				
Н.контр.	Токмолаева				
Основной чертеж (карта (схема) границ зон охраны объекта культурного наследия). Масштаб 1:2000				Стация	Лист
				НПР	1
				Листов	1
				ЧРО ВОО "ВООПИИЧ"	