

Приложение



УТВЕРЖДЕНО
решением Президиума Генерального совета
Всероссийской политической партии
«ЕДИНАЯ РОССИЯ»
от 19.03.2024

ВСЕРОССИЙСКАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ «ЕДИНАЯ РОССИЯ»



ПОЛОЖЕНИЕ

**о Всероссийском конкурсе музеев общеобразовательных организаций,
организаций дополнительного образования,
профессиональных образовательных организаций
и образовательных организаций высшего образования
«Солдаты Великого Отечества»**

**Москва
2024**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения Партией «ЕДИНАЯ РОССИЯ» (далее - Партия) Всероссийского конкурса музеев общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования «Солдаты Великого Отечества» (далее соответственно – Конкурс, вместе - музеи, образовательные организации).

1.2. Конкурс проводится по инициативе Организационного комитета «НАША ПОБЕДА» в рамках федерального партийного проекта «Историческая память» при содействии Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Центрального музея Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (Музей Победы).

1.3. Цель Конкурса – сохранение значимости событий специальной военной операции (далее - СВО) и подвигов участников СВО, удостоенных звания Героя Российской Федерации, а также награжденных орденом Мужества или иными государственными наградами в ходе выполнения задач СВО (далее - участники СВО), увековечивание их памяти, патриотическое воспитание подрастающего поколения на примере их подвигов. Формирование у молодежи патриотических чувств на примерах преемственности поколений, подвигов земляков в годы Великой Отечественной войны, во время вооруженных конфликтов и локальных войн в XX и XXI веках (Афганская кампания 1979–1989, операция в Южной Осетии августа 2008, контртеррористическая операция в Сирии) и в период СВО.

1.4. Задачами Конкурса являются:

- изучение жизни и подвигов земляков - участников СВО и освещение их подвига посредством музейных технологий;
- формирование у обучающихся интереса к подвигам земляков - участников СВО;
- привлечение обучающихся к изучению и сохранению военной истории страны;
- развенчивание мифов антироссийской пропаганды;
- организация встреч с родственниками участников СВО;
- связь поколений через преемственность подвигов героев - участников Великой Отечественной войны, воинов - интернационалистов, участников военных конфликтов и участников СВО;
- расширение знаний обучающихся о причинах проведения СВО и её значении в отстаивании интересов Российской Федерации;
- патриотическое воспитание детей и молодёжи;
- сохранение исторической памяти, противодействие попыткам фальсификации истории, сбережение исторического опыта формирования традиционных ценностей и их влияния на российскую историю.

2. Этапы и сроки проведения Конкурса

2.1. Конкурс предусматривает 2 этапа проведения: региональный и федеральный, которые проводятся в соответствии с настоящим Положением.

2.2. Сроки проведения Конкурса:

- региональный этап: март 2024 г. - апрель 2024 г.

- федеральный этап: май 2024 г. - июнь 2024 г.
- подведение итогов федерального этапа: июль 2024 г.
- заключение договоров с победителями федерального этапа Конкурса о перечислении денежных средств на осуществление деятельности музея: июль 2024 г. - август 2024 г.
- реализация денежных средств музеями-победителями – август 2024 г. - октябрь 2024 г.
- предоставление победителями федерального этапа Конкурса отчётной документации о реализации перечисленных денежных средств: ноябрь 2024 г. - декабрь 2024 г.

2.3. Среди музеев общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций Конкурс проводится по двум номинациям:

- «Лучший городской музей»;
- «Лучший сельский музей».

Музеи образовательных организаций высшего образования приглашаются к участию **вне Конкурса**, определение победителей проводится в **одной номинации** - «Лучший музей образовательной организации высшего образования».

3. Руководство Конкурсом

3.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет «НАША ПОБЕДА» (далее – Оргкомитет).

3.2. Организацию и проведение регионального этапа Конкурса осуществляют Координаторы федерального партийного проекта «Историческая память» в субъектах Российской Федерации, Региональные организационные комитеты «НАША ПОБЕДА», общественные советы федерального партийного проекта «Историческая память» в субъектах Российской Федерации с привлечением региональных центров детско-юношеского туризма и краеведения, осуществляющих координацию деятельности школьных музеев в системе образования Российской Федерации, при содействии Российского исторического общества, Российского военно-исторического общества, исполнительных органов субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования.

3.3. Ответственность за подготовку и проведение регионального этапа Конкурса в субъекте Российской Федерации несет Региональный организационный комитет «НАША ПОБЕДА» (далее – Региональный Оргкомитет).

3.4. Региональный Оргкомитет:

- информирует образовательные организации о проведении Конкурса, порядке и сроках приема заявок для участия в Конкурсе;
- принимает и регистрирует конкурсную документацию;

– формирует Региональную Экспертную комиссию Конкурса из числа членов Регионального Оргкомитета, а также экспертов – представителей министерств образования субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования, методистов, учителей истории, обществознания, экспертов музейного сообщества, в том числе региональных координаторов музеев образовательных организаций, руководителей музеев образовательных организаций, а также научных сотрудников образовательных организаций высшего образования, представителей ветеранских организаций, региональных отделений Российского

исторического общества, Российского военно-исторического общества, региональных и муниципальных центров детско-юношеского туризма и краеведения;

- организует работу Региональной Экспертной комиссии;
- подводит итоги и на основании оценок Региональной Экспертной комиссии определяет победителей регионального этапа Конкурса, занявших 1, 2 и 3 место в каждой номинации, среди музеев - участников Конкурса;
- направляет в Оргкомитет протокол Регионального Оргкомитета с итогами проведения регионального этапа Конкурса в субъекте Российской Федерации, анкеты и конкурсные работы победителей, занявших 1 место в каждой номинации в субъекте Российской Федерации, в формате, определяемом данным Положением;
- организует и проводит награждение победителей регионального этапа Конкурса.

3.5. Региональная Экспертная комиссия:

- осуществляет анализ и оценку представленных на региональный этап Конкурса работ по установленным критериям;
- направляет в Региональный Оргкомитет экспертную оценку представленных на региональный этап Конкурса работ.

3.6. Непосредственную организацию и проведение федерального этапа Конкурса осуществляет Оргкомитет, который:

- формирует Экспертную комиссию федерального этапа Конкурса (далее – Экспертная комиссия) из числа членов Оргкомитета, а также привлеченных экспертов;
- принимает от Региональных Оргкомитетов «НАША ПОБЕДА» протоколы об итогах проведения Конкурса в субъекте Российской Федерации и конкурсные работы победителей регионального этапа Конкурса, занявших 1 место в каждой номинации для рассмотрения Экспертной Комиссией;
- организует работу Экспертной комиссии;
- подводит итоги, определяет победителей федерального этапа Конкурса по каждой номинации в каждом из федеральных округов на основании решения Экспертной комиссии;
- вправе перераспределять количество призовых мест между федеральными округами в зависимости от количества региональных победителей и качества представленных на Конкурс работ;
- определяет процедуру награждения, вид и размер призов;
- организует и проводит награждение победителей федерального этапа Конкурса.

3.7. Экспертная комиссия:

- разрабатывает критерии оценки для оценивания представленных на Конкурс работ;
- проводит конкурсный отбор представленных работ победителей, занявших 1 место в каждой номинации на региональном этапе Конкурса, по установленным критериям;
- направляет в Оргкомитет экспертную оценку представленных работ победителей регионального этапа Конкурса.

4. Участники Конкурса

4.1. Участники Конкурса - расположенные на территории Российской Федерации музеи общеобразовательных организаций, музеи организаций

дополнительного образования, музеи профессиональных образовательных организаций (далее – участник Конкурса). Музеи образовательных организаций высшего образования участвуют вне Конкурса.

5. Условия участия в Конкурсе

5.1. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

5.2. Необходимым условием участия в Конкурсе является:

- наличие у образовательной организации, в которой функционирует участвующий в Конкурсе музей, расчетных или внебюджетных счетов;
- вовлечение обучающихся в деятельность музея.

5.3. Заявки на участие в Конкурсе направляются образовательными организациями, в которых функционируют музеи, в адрес Региональных Оргкомитетов согласно установленной форме (приложения №1, №2 к настоящему Положению).

5.4. Музеям, подавшим заявку на участие в Конкурсе, рекомендуется пройти регистрацию на сайте «Школьный Музей Победы» по адресу <https://schoolvictorymuseum.ru/> до **01 апреля 2024 года** для участия в обучающих вебинарах, проводимых Организаторами Конкурса. Даты проведения вебинаров будут доведены до участников Конкурса в рабочем порядке.

5.5. Сроки подачи заявок определяются Региональными Оргкомитетами с учетом сроков проведения регионального этапа Конкурса.

5.6. К участию в региональном этапе Конкурса допускаются участники Конкурса, подавшие заявку, и представившие в установленные Региональным Оргкомитетом сроки презентационные материалы в соответствии с требованиями пункта 6.1 настоящего Положения.

5.7. По итогам проведения регионального этапа Конкурса Региональный Оргкомитет направляет в Оргкомитет по электронной почте на адрес: istor.pamyat@edinros.ru не позднее **01 мая 2024 г.** следующие документы:

- протокол с итогами проведения регионального этапа Конкурса;
- заявки и конкурсные работы в виде презентаций региональных победителей, занявших 1 место в каждой номинации;
- видеотуры региональных победителей, занявших 1 место в каждой номинации.

5.8. К участию в федеральном этапе Конкурса допускаются участники Конкурса, занявшие 1 место в каждой номинации на региональном этапе Конкурса.

5.9. Для участия в федеральном этапе Конкурса участники Конкурса дополнительно разрабатывают материалы в формате «видеотура» продолжительностью не более 3 минут, демонстрирующие наиболее интересную, уникальную экспозицию или выставку в музее по тематике Конкурса в соответствии с требованиями пункта 6.2 настоящего Положения.

6. Требования к материалам, представляемым на Конкурс

6.1. Материалы об имеющихся в музеях экспозициях и выставках, посвященных подвигу земляков - участников СВО, преемственности подвигов земляков-участников Великой Отечественной войны, локальных войн и вооруженных конфликтов, документальные материалы по соответствующей военно-исторической тематике предоставляются в адрес Региональных Оргкомитетов в виде **презентации в формате РРТ/РРТХ (Power Point) в объеме не более 20 страниц.**

6.1.1. Презентация должна содержать следующую информацию:

- 1) титульный слайд: наименование образовательной организации, в которой функционирует музей, адрес местонахождения (субъект Российской Федерации, муниципальное образование, наименование населенного пункта), номинация, в которой музей принимает участие, фото музея (общий план) – 1 стр.
- 2) сведения о Положении о музее – 1 стр.
- 3) краткую историю музея, информация о направлениях деятельности музея по тематике Конкурса (с прикреплением QR-кода со ссылкой на сайт или страницу музея на сайте образовательной организации или в социальных сетях) – до 2 стр.
- 4) сведения о руководителе музея (ФИО, фотография и краткая биография, достижения) – 1 стр.
- 5) сведения об обучающихся образовательной организации, принимающих активное участие в деятельности музея (ФИО, фотографии, достижения) – до 2 стр.
- 6) информацию об уникальных документальных материалах по тематике Конкурса, хранящихся в музее (фотографии и краткое описание) – до 2 стр.
- 7) информацию о выставке, экспозиции, в которой должна быть отражена история жизни и подвигов земляков - участников СВО (биография, фотографии, личные вещи, военная форма, знаки отличия, описание подвига). Информация может быть представлена как в виде экспозиции, так в виде мультимедийной выставки, с использованием QR-кодов и интерактивных материалов - до 3 стр.
- 8) иллюстративную информацию родственных связей участника СВО и предков /либо земляков, участвовавших в Великой Отечественной войне, локальных войнах, отражающая преемственность поколений – 2-3 стр. (при возможности).
- 9) сведения о концепции экспозиции – 1 стр.

6.2. Материалы об экспозиции или выставке в музее, посвященной преемственности подвигов земляков - участников СВО, участников Великой Отечественной войны, локальных войн и вооруженных конфликтов, предоставляются участниками, занявшими 1 место в каждой номинации на региональном этапе Конкурса в формате **видеотура продолжительностью не более 3 минут, предпочтительно обучающимися.**

6.2.1. Технические требования к ролику видео тура:

- разрешение 1920x1080 – 1080p;
- битрейт - 25 Мбит/сек;
- формат видео – mp4.

6.3. Материалы, не соответствующие требованиям, указанным в разделе 6 настоящего Положения, в Конкурсе не участвуют.

7. Критерии оценки представленных на Конкурс работ

7.1. Члены Экспертной комиссии и Региональной Экспертной комиссии оценивают представленные на Конкурс работы в каждой номинации по трёхбалльной шкале, где 1 балл – удовлетворительно, 2 балла – хорошо, 3 балла – отлично, по следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике, целям и задачам Конкурса;
- эстетика и качество художественного оформления экспозиции, выставки;
- творческий подход к созданию конкурсных работ, оригинальный, авторский формат представления информации;
- качество представленных конкурсных работ (презентаций) (оформление, дизайн, читабельный грамотный текст и т.д.).

7.2. Итоговая оценка каждого эксперта по представленной работе формируется путем определения среднего арифметического суммы баллов по каждому критерию. Итоговая оценка формируется путем определения среднего арифметического суммы баллов всех экспертных оценок данной работы.

8. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

8.1. Региональный Оргкомитет определяет победителей регионального этапа Конкурса путем формирования рейтинга участников Конкурса по количеству набранных баллов по номинациям:

- «**Лучший городской музей**»;
- «**Лучший сельский музей**»;
- «**Лучший музей образовательной организации высшего образования**».

8.2. Рекомендуемый состав наградных мест на региональном этапе Конкурса в номинациях:

«Лучший городской музей» и «Лучший сельский музей»:

- 1 место – 1 участник;
- 2 место - 2 участника;
- 3 место - 3 участника.

«Лучший музей образовательной организации высшего образования»:

- 1 место – 1 участник;
- 2 место - 1 участник;
- 3 место - 1 участник.

8.3. Награждение победителей и призеров регионального этапа Конкурса осуществляет Региональный Оргкомитет / Координатор федерального партийного проекта «Историческая память» в субъекте Российской Федерации в торжественной обстановке с участием ветеранов войны и труда, представителей исполнительных органов субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования, региональных отделений Российского военно-исторического общества, региональных СМИ, родственников участников СВО.

8.4. Оргкомитет Конкурса на основании оценок Экспертной комиссии определяет победителей федерального этапа Конкурса в каждом федеральном округе по каждой из номинаций путем определения среднего арифметического от суммы баллов всех экспертных оценок данной работы, формирования рейтинга участников Конкурса по количеству набранных баллов.

8.5. Состав наградных мест на федеральном этапе Конкурса в номинациях:

«Лучший городской музей» и «Лучший сельский музей»:

- 1 место - 1 участник;
- 2 место - 2 участника;
- 3 место - 3 участника.

«Лучший музей образовательной организации высшего образования»:

- 1 место - 1 участник;
- 2 место - 1 участник;
- 3 место - 1 участник.

8.6. Оргкомитет Конкурса организует и проводит награждение победителей федерального этапа Конкурса.

8.7. Расходы на награждение победителей федерального и регионального этапов Конкурса производятся за счет привлеченных средств некоммерческих организаций, поддерживавших проведение Конкурса.

В Региональный Организационный комитет
«НАША ПОБЕДА»

(субъект Российской Федерации)

от _____
(ФИО руководителя образовательной
организации),

(название образовательной организации)

(адрес местонахождения образовательной
организации)

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу включить в число участников Всероссийского конкурса музеев общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования **«Солдаты Великого Отечества»**, проводимого в рамках федерального партийного проекта «Историческая память» Партии **«ЕДИНАЯ РОССИЯ»**,

(наименование музея)

(наименование образовательной организации).

Презентационные материалы, необходимые для участия в Конкурсе, будут предоставлены в Региональный Оргкомитет Конкурса в соответствии с Положением о Конкурсе.

(подпись)

(дата)

АНКЕТА УЧАСТНИКА
конкурса «Солдаты Великого Отечества»

Субъект Российской Федерации, федеральный округ	Номинация	Полное наименование музея образовательной организации	ФИО руководителя музея, моб.тел.	Адрес музея и контакты (телефон, e-mail, сайт)