



ЧĂВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСĔСЕН
ТАТА АРХИВ ЁСĔН МИНИСТЕРВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ
22.10.2024 02-05/554 №
Шупашкар хули

ПРИКАЗ
22.10.2024 № 02-05/554
г. Чебоксары

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры)
регионального (республиканского)
значения «Родник», 1911 г.,
расположенного по адресу:
Чувашская Республика, Чувашская
Республика, Яльчикский
муниципальный округ,
с. Байдеряково

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 2 августа 2016 г., регистрационный № 43060), Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Родник», 1911 г., расположенного по адресу: Чувашская Республика, Чувашская Республика, Яльчикский муниципальный округ, с. Байдеряково, принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 16 мая 1975 г. № 460 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (АССР) значения, подлежащих государственной охране».

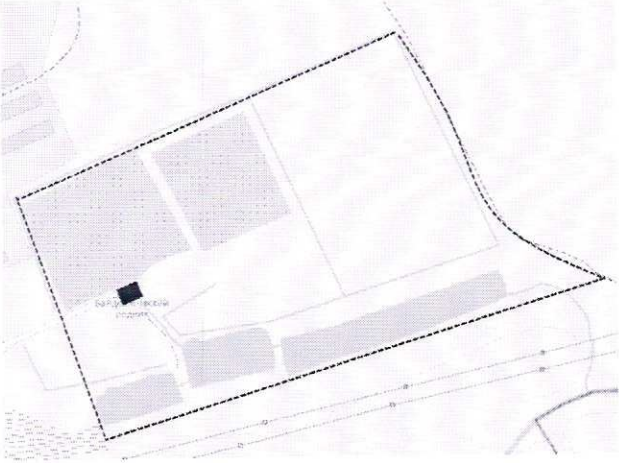

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, курирующего соответствующее направление деятельности.

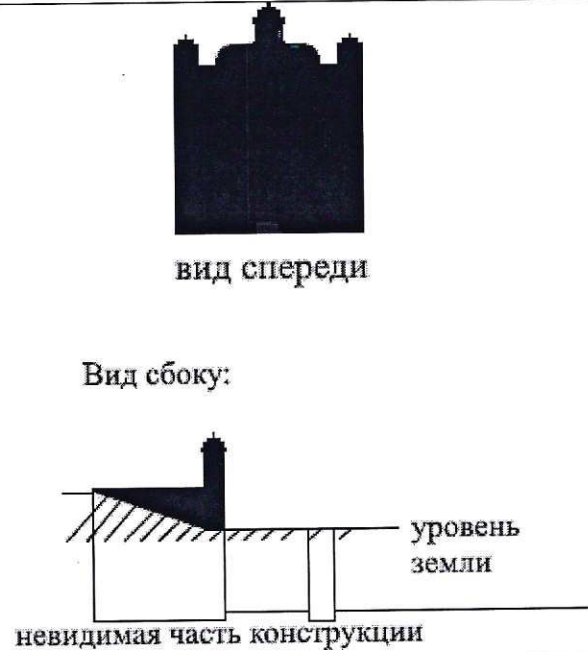

Министр

С.А. Каликова

Утвержден
 приказом Министерства культуры,
 по делам национальностей и архивного дела
 Чувашской Республики
 от 22.10.2024 № 01-05/554

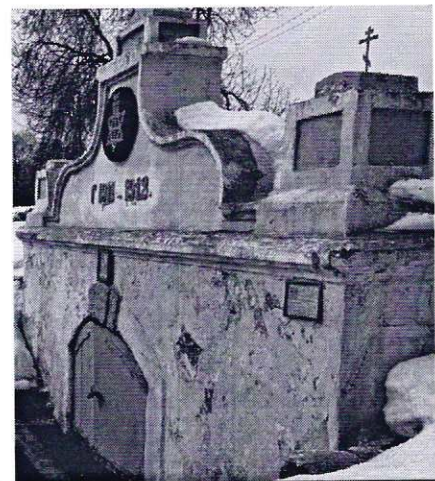
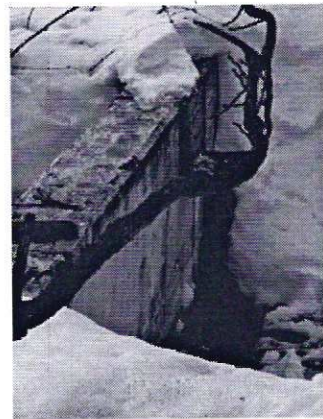
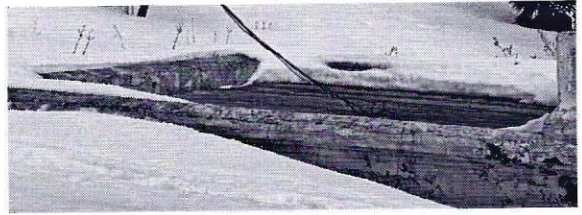
Предмет охраны
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
регионального (республиканского) значения «Родник», 1911 г.,
расположенного по адресу: Чувашская Республика, Чувашская Республика,
Яльчикский муниципальный округ, с. Байдеряково

№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
1. Градостроительные характеристики		
1.1	Местоположение памятника. Исследуемый объект расположен в 1 км. южнее с. Байдеряково, в 3 км. юго-восточнее села Яльчики, на территории памятника природы «Байдеряковский родник» и сада ЗАО «Прогресс». Композиционная значимость: составляет композиционное ядро рассматриваемого участка	
1.2	Видовые раскрытия памятника: коридоры видовых раскрытий объекта расположены по линии восток – запад, север – юго-восток от объекта, вдоль основных подходов путей	 <p>Экспликация</p> <ul style="list-style-type: none"> объект культурного наследия регионального значения оптимальная зона видимости объекта ограниченная зона видимости объекта водные каналы
1.3	Основные размеры памятника (сооружения над родником): Сооружение над родником – 7,0х6,0х3,5 м. (по венчающему карнизу) и 5,0 м. (по верху аттика). Подпорная стенка водного канала 7,5х0,3х2,0 м.	

	*Высота указана от нулевой отметки пола со стороны лицевого фасада здания.	
1.4	Силуэт памятника составляет при виде прямо и слева: объем самого сооружения, а также выступающие элементы его архитектурного оформления – аттик и парапетные тумбы главного фасада	 <p>вид спереди</p> <p>Вид сбоку:</p> <p>уровень земли</p> <p>невидимая часть конструкции</p>
2. Архитектурные и конструктивные характеристики		
2.1	Состав объекта культурного наследия: – родник; – сооружение над родником; – подпорная стенка	
2.2	<p>Объемно–пространственная композиция – прямоугольное в плане сооружение, ориентированное по стороне север–юг, на 3/4 объема углубленное в землю, покрывающее водный источник – Байдеряковский родник. С южной стороны, к входу в сооружение справа и слева подходят два лестничных марша, низ маршей, примыкающие к месту набора воды и центральному водному каналу.</p> <p>Продольно–осевая композиция разновысоких объемов: подпорная стена – прямоугольное линейное сооружение с прямоугольным вырезом по центру для прохождения водного канала.</p> 	

2.3

Объёмно–пространственные габариты строения:
– габариты исторического строения начала XX века;
– прямоугольная форма здания в плане;
– подлинные наружные несущие стены;
– местоположение дверных проемов в наружных стенах.
Характер покрытия, геометрия крыши:
– монолитная, плоская крыша из бетона.
– материал сооружения и подпорной стены, лестниц – монолитный бетон



2.4

Архитектурное оформление:
Местоположение квадратных тумб на юго–восточном и западном углах сооружения. Тумбы с квадратными нишами на фасадных плоскостях, помещенные на пирамидальный плинт, верхняя часть тумбы выдается квадратным пилоном с закругленным верхом, центр которого отмечен православным крестом.
Местоположение, исполнение и оформление аттика.
Аттик криволинейной трёхчастной композиции с криволинейными, ниспадающими от возвышенного центра синусоидальными краями, плечи

основания аттика упираются под прямым углом в парапетную тумбу. Центральная часть аттика оформлена тумбой идентичной угловой. На фасадных плоскостях аттика расположены криволинейные филенки, исполненные вдоль профилированного края аттика, лицевая сторона аттика содержит медальон и рельефную надпись.

Материал, местоположение, медальона с объемным массонским рисунком, а также годы строительства сооружения «Г 1911–1912» помещенные на лицевой стороне аттика сооружению над входом, с лицевой (южной стороны) сооружения.

Центр композиции строения подчеркнут нишей с иконой, расположенной над дверью.



Широкий профилированный венчающий карниз сооружения



Дверной проем:
– оформление дверного арочного проема широким плоским наличником с тройным замковым камнем по центру;
– заполнение дверного проема сварными металлическими воротами



	<p>Центр композиции с лицевого фасада здания подчеркнут прямоугольной нишей с иконой, расположенной над замковым камнем наличника дверного проема</p>	
2.5	<p>Историческое ценное функциональное назначение: – источник родниковой воды</p>	